

```
<!DOCTYPE html>

<html lang="id" class="scroll-smooth">

<head>

  <meta charset="UTF-8">

  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

  <title>Dakwah Digital: Sebuah Eksplorasi Interaktif</title>


  <link rel="icon" href="../../pelatihan/kasmui.jpeg" sizes="150x150" />

  <script src="https://cdn.tailwindcss.com"></script>

  <script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/chart.js"></script>

  <link rel="stylesheet" href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/font-awesome/6.5.1/css/all.min.css">

  <link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">

  <link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin>


  <link
href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Plus+Jakarta+Sans:wght@400;500;600;700&family=Scheherazade+New:wght@400;500;600;700&display=swap" rel="stylesheet">


<script>

  tailwind.config = {

    theme: {

      extend: {

        fontFamily: {

          'arabic': ['Scheherazade New', 'Amiri', 'Traditional Arabic', 'serif'],

        },

      },

    },

  }

</script>
```

```
<script>

// Menonaktifkan klik kanan (right-click)

document.addEventListener('contextmenu', function(e) {

    // Mencegah menu konteks (klik kanan) bawaan browser muncul

    e.preventDefault();

});

document.addEventListener('keydown', function(e) {

    // Cek jika menekan 'S'

    if (e.key === 's' || e.key === 'S') {

        // Cek jika Ctrl (Windows) atau Cmd (Mac) juga ditekan

        if (e.ctrlKey || e.metaKey) {

            e.preventDefault(); // Batalkan tindakan Save As

            alert("Aksi simpan dilarang."); // Opsional: Tampilkan pesan

        }

    }

});

</script>

<style>

.font-arabic {

    font-family: 'Scheherazade New', 'Amiri', 'Traditional Arabic', serif;

}

</style>

<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">

<link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin>
```

```
<link
href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Inter:wght@400;600;700&family=Noto+Naskh+Arabic:
wght@400;700&display=swap" rel="stylesheet">
```

```
<link rel="stylesheet" href="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/font-
awesome/6.4.0/css/all.min.css">
```

```
<script>
```

```
tailwind.config = {
  theme: {
    extend: {
      colors: {
        slate: {
          850: '#1e293b',
          900: '#0f172a',
          950: '#020617',
        }
      }
    }
  }
}
```

```
</script>
```

```
<style>
```

```
/* --- BASE STYLES --- */
body {
  font-family: 'Inter', sans-serif;
  background-color: #020617; /* Dark background for Fireworks */
  color: #cbd5e1; /* Light text */
  overflow-x: hidden;
}
```

```
/* --- FIREWORKS CANVAS --- */
```

```
#fireworksCanvas {  
  position: fixed;  
  top: 0;  
  left: 0;  
  width: 100%;  
  height: 100%;  
  z-index: -1;  
  pointer-events: auto;  
}
```

```
/* --- GLASSMORPHISM UTILS --- */
```

```
.glass-panel {  
  background: rgba(15, 23, 42, 0.75);  
  backdrop-filter: blur(12px);  
  -webkit-backdrop-filter: blur(12px);  
  border: 1px solid rgba(255, 255, 255, 0.1);  
  box-shadow: 0 4px 30px rgba(0, 0, 0, 0.1);  
}
```

```
.glass-card {  
  background: rgba(30, 41, 59, 0.6);  
  backdrop-filter: blur(8px);  
  border: 1px solid rgba(255, 255, 255, 0.05);  
}
```

```
/* --- TYPOGRAPHY & LAYOUT --- */
```

```
.font-arabic {
```

```
font-family: 'Noto Naskh Arabic', serif;
line-height: 2.2;
}
```

```
.nav-item {
  cursor: pointer;
  transition: all 0.3s ease-in-out;
  color: #94a3b8;
}
.nav-item:hover {
  color: #2dd4bf;
  text-shadow: 0 0 8px rgba(45, 212, 191, 0.4);
}
```

```
.nav-active {
  color: #2dd4bf;
  font-weight: 700;
  border-bottom: 2px solid #2dd4bf;
}
```

```
.content-section {
  display: none;
  animation: fadeInUp 0.6s ease-out;
}
```

```
.content-section.active {
  display: block;
}
```

```
@keyframes fadeInUp {
  from { opacity: 0; transform: translateY(20px); }
  to { opacity: 1; transform: translateY(0); }
```

```
}
```

```
.chart-container {  
    position: relative;  
    width: 100%;  
    max-width: 400px;  
    margin-left: auto;  
    margin-right: auto;  
    height: 300px;  
    max-height: 400px;  
}
```

```
@media (min-width: 768px) {  
    .chart-container {  
        height: 400px;  
    }  
}
```

```
/* --- FLIP CARDS --- */
```

```
.card-flip {  
    perspective: 1000px;  
}
```

```
.card-inner {  
    position: relative;  
    width: 100%;  
    height: 100%;  
    transition: transform 0.8s cubic-bezier(0.4, 0, 0.2, 1);  
    transform-style: preserve-3d;  
}
```

```
.card-flip.is-flipped .card-inner {
```

```
        transform: rotateY(180deg);
    }
    .card-front, .card-back {
        position: absolute;
        width: 100%;
        height: 100%;
        -webkit-backface-visibility: hidden;
        backface-visibility: hidden;
        display: flex;
        flex-direction: column;
        padding: 1.5rem;
        border-radius: 0.75rem;
        border: 1px solid rgba(255, 255, 255, 0.1);
    }
    .card-front {
        justify-content: center;
        align-items: center;
        background: linear-gradient(145deg, rgba(13, 148, 136, 0.9), rgba(15, 118, 110, 0.95)); /* Teal
Darker */
    }
    .card-back {
        transform: rotateY(180deg);
        overflow-y: auto;
        justify-content: flex-start;
        align-items: stretch;
        background: rgba(15, 23, 42, 0.98); /* Slate 900 */
    }
    .card-back::-webkit-scrollbar {
        width: 4px;
```

```
}
```

```
.card-back::-webkit-scrollbar-thumb {
```

```
    background-color: #2dd4bf;
```

```
    border-radius: 4px;
```

```
}
```

```
/* --- STRATEGY TABS --- */
```

```
.strategy-tab {
```

```
    transition: all 0.3s;
```

```
    color: #94a3b8;
```

```
    border-radius: 0.5rem;
```

```
    padding: 1rem;
```

```
    width: 100%;
```

```
    text-align: left;
```

```
}
```

```
.strategy-tab:hover {
```

```
    background: rgba(255, 255, 255, 0.05);
```

```
    color: #f1f5f9;
```

```
}
```

```
.strategy-tab.active-tab {
```

```
    background: linear-gradient(90deg, rgba(45, 212, 191, 0.15), transparent);
```

```
    color: #2dd4bf;
```

```
    border-left: 4px solid #2dd4bf;
```

```
    font-weight: 600;
```

```
}
```

```
/* --- MODALS --- */
```

```
.modal-overlay {
```

```
    display: none;
```

```
position: fixed;

top: 0;

left: 0;

width: 100%;

height: 100%;

background-color: rgba(0, 0, 0, 0.85);

backdrop-filter: blur(5px);

z-index: 9999;

align-items: center;

justify-content: center;
}

.modal-content {

width: 95%;

height: 95%;

background-color: #0f172a;

border: 1px solid #334155;

border-radius: 12px;

overflow: hidden;

display: flex;

flex-direction: column;

box-shadow: 0 0 50px rgba(45, 212, 191, 0.2);
}

.modal-header {

background: linear-gradient(90deg, #0f172a, #1e293b);

color: white;

padding: 1rem 1.5rem;

display: flex;

justify-content: space-between;

align-items: center;
```

```
border-bottom: 1px solid #334155;
}
.modal-close {
background: rgba(220, 38, 38, 0.2);
color: #fca5a5;
border: 1px solid #ef4444;
border-radius: 50%;
width: 32px;
height: 32px;
display: flex;
align-items: center;
justify-content: center;
cursor: pointer;
transition: all 0.3s;
}
.modal-close:hover {
background: #ef4444;
color: white;
}
.modal-body { flex: 1; overflow: hidden; position: relative; }
.modal-iframe { width: 100%; height: 100%; border: none; }

/* --- SCROLL TO TOP --- */
.scroll-to-top {
position: fixed;
bottom: 30px;
right: 30px;
background: #0d9488;
color: white;
```

```
width: 50px;
height: 50px;
border-radius: 50%;
display: flex;
align-items: center;
justify-content: center;
cursor: pointer;
box-shadow: 0 0 15px rgba(13, 148, 136, 0.5);
z-index: 100;
transition: all 0.3s ease;
opacity: 0;
visibility: hidden;
}
.scroll-to-top.visible { opacity: 1; visibility: visible; }
.scroll-to-top:hover { background: #2dd4bf; transform: translateY(-5px); }
```

```
/* --- IMAGES --- */
.added-image {
  max-width: 100%;
  height: auto;
  border-radius: 8px;
  box-shadow: 0 10px 25px -5px rgba(0, 0, 0, 0.5);
  margin: 1rem 0;
  border: 1px solid rgba(255, 255, 255, 0.1);
}
```

```
/* --- SPLASH & LOGO --- */
#splashScreen { transition: opacity 0.5s ease-out; background-color: #020617; }
#splashLogo {
```

```
    animation: flip 2s linear infinite;

    width: 200px; height: 200px; border-radius: 50%;

    box-shadow: 0 0 30px rgba(45, 212, 191, 0.5);
}

@keyframes flip { 0% { transform: rotateY(0deg); } 100% { transform: rotateY(360deg); } }
```

```
.logo-container { position: relative; display: inline-block; border-radius: 50%; }

.logo-hover {

    position: absolute; top: 50px; left: 0; width: 250px; height: 250px;

    z-index: 1000; opacity: 0; visibility: hidden; transition: all 0.3s ease;

    transform: scale(0.8); border-radius: 50%; overflow: hidden;

    box-shadow: 0 10px 25px rgba(0,0,0,0.5); border: 4px solid #0f172a;
}

.logo-container:hover .logo-hover { opacity: 1; visibility: visible; transform: scale(1); }
```

```
.logo-modal-content {

    position: relative; width: 300px; height: 300px; border-radius: 50%;

    box-shadow: 0 0 50px rgba(255,255,255,0.2);
}

.logo-modal-content img { width: 100%; height: 100%; object-fit: cover; border-radius: 50%; }

#logoModalClose { position: absolute; top: -15px; right: -15px; z-index: 10000; }
```

</style>

</head>

<body>

<!-- 1. FIREWORKS ENGINE -->

<canvas id="fireworksCanvas"></canvas>

<!-- 2. SPLASH SCREEN -->

```
<div id="splashScreen" class="fixed top-0 left-0 w-full h-full flex justify-center items-center" style="z-index: 100000;">
```

```
<div class="text-center">
```

```

```

```
<h2 class="text-teal-400 font-bold text-xl tracking-widest animate-pulse">MEMUAT DAKWAH  
DIGITAL...</h2>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<!-- 3. MAIN APPLICATION -->
```

```
<div id="mainApp" style="display: none;" class="w-full relative z-10">
```

```
<!-- Modal Logo -->
```

```
<div id="logoModalOverlay" class="modal-overlay" style="cursor: zoom-out;">
```

```
<div class="logo-modal-content">
```

```
<button id="logoModalClose" class="modal-close">X</button>
```

```
<a href="https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/index.html" title="Akses Link Kajian"  
target="_top" rel="noopener noreferrer">
```

```

```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<!-- Generic Modal Container (Reusable) -->
```

```
<div id="genericModalContainer" class="modal-overlay">
```

```
<div class="modal-content">
```

```
<div class="modal-header">
```

```
<h3 id="modalTitle" class="text-xl font-bold text-teal-400">Modal Title</h3>
```

```
<button id="closeGenericModal" class="modal-close">X</button>
```

```
</div>
```

```
<div class="modal-body">

    <iframe id="genericModalIframe" class="modal-iframe" src=""></iframe>

</div>

</div>

</div>
```

```
<!-- Ebook Modal (Specific) -->

<div id="ebookModalContainer" class="modal-overlay">

    <div class="modal-content">

        <div class="modal-header">

            <h3 class="text-xl font-bold text-indigo-400">Daftar Ebook Dakwah Digital</h3>

            <button id="closeEbookModal" class="modal-close">X</button>

        </div>

        <div class="modal-body">

            <iframe id="ebookIframe" data-src="https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/book.php"
class="modal-iframe" title="Ebook"></iframe>

        </div>

    </div>

</div>
```

```
<!-- Scroll Top Button -->

<div id="scrollToTop" class="scroll-to-top hidden">

    <svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" class="h-6 w-6" fill="none" viewBox="0 0 24 24"
stroke="currentColor">

        <path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M5 15l7-7 7 7" />

    </svg>

</div>
```

```
<div class="min-h-screen flex flex-col">
```

```

<!-- NAVBAR -->

<header class="glass-panel sticky top-0 z-50 shadow-lg opacity-90">

  <div class="container mx-auto px-4 sm:px-6 lg:px-8">

    <div class="flex flex-col sm:flex-row justify-between items-center py-4">

      <div class="flex items-center gap-4 mb-4 sm:mb-0">

        <div class="logo-container">

          <a id="logoTrigger" href="#" style="cursor: pointer;">

            

          </a>

          <div class="logo-hover">

            <a href="https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/index.html" target="_top">

              

            </a>

          </div>

        </div>

        <h1 class="text-xl font-bold text-transparent bg-clip-text bg-gradient-to-r from-teal-400
to-blue-500">DAKWAH DIGITAL</h1>

      </div>

    </div>

  </div>

  <nav>

    <ul class="flex flex-wrap justify-center items-center gap-4 sm:gap-6 p-2 text-sm font-
medium">

      <li><a class="nav-item nav-active cursor-pointer" data-
target="home">Pengantar</a></li>

      <li><a class="nav-item cursor-pointer" data-target="silabus">Silabus</a></li>

      <li><a class="nav-item cursor-pointer" data-target="basis">Landasan</a></li>

      <li><a class="nav-item cursor-pointer" data-target="fiqih">Fiqih</a></li>

      <li><a class="nav-item cursor-pointer" data-target="strategy">Strategi</a></li>

```

```
</li><a class="nav-item cursor-pointer" data-target="challenge">Peluang</a></li>
```

```
<li class="relative group z-50">
```

```
  <a href="https://kasmui.cloud/dakwah/index.html">
```

```
    <button class="nav-item flex items-center gap-1 cursor-pointer focus:outline-  
none">
```

```
      More
```

```
      <svg class="w-4 h-4 transition-transform group-hover:rotate-180" fill="none"  
stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg"><path stroke-  
linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M19 9l-7 7-7-7"></path></svg>
```

```
    </button></a>
```

```
  <div class="absolute right-0 mt-2 w-40 bg-gray-900/95 backdrop-blur-md border  
border-gray-700 rounded-lg shadow-xl opacity-0 invisible group-hover:opacity-100 group-hover:visible  
transition-all duration-300 transform origin-top-right">
```

```
    <ul class="py-2 flex flex-col gap-1">
```

```
      <li>
```

```
        <button id="openFlyerModal" class="w-full text-left px-4 py-2 text-red-400  
hover:bg-red-500/20 hover:text-white transition-colors flex items-center gap-2">
```

```
          <span>Flyer</span>
```

```
        </button>
```

```
      </li>
```

```
      <li>
```

```
        <button id="openEbookModal" class="w-full text-left px-4 py-2 text-indigo-  
400 hover:bg-indigo-500/20 hover:text-white transition-colors flex items-center gap-2">
```

```
          <span>Ebook</span>
```

```
        </button>
```

```
      </li>
```

```
        <li>
            <button id="openAiModal" class="w-full text-left px-4 py-2 text-teal-400
hover:bg-teal-500/20 hover:text-white transition-colors flex items-center gap-2">
                <span>Link AI</span>
            </button>
        </li>
```

```
    </ul>
</div>
</li>
</ul>
</nav>
</div>
</div>
</header>
```

```
<!-- KONTEN UTAMA -->
```

```
<main class="container mx-auto p-4 sm:p-6 lg:p-8 flex-grow relative z-10 opacity-90">
```

```
<!-- SECTION 1: PENGANTAR -->
```

```
<section id="home" class="content-section active">
```

```
<!-- Solusi 1: Flexbox dengan Wrap -->
```

```
<div class="mb-8">
```

```
<div class="flex flex-wrap justify-center gap-2 mb-5 mt-2">
```

```
    <a target="_blank" href="https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/pretest/"
        class="inline-block bg-blue-600 text-white px-4 py-2 rounded-lg shadow-md hover:bg-
blue-700 transition-all duration-300 ease-in-out"
        title="Pretest materi Dakwah Digital">
        Pretest
```


Latihan

Qur'an

Tafsir

Hadits


```
<a target="_blank" id="openAiAcademyModal" href="https://kasmui.cloud/taqwamu/"
    class="inline-block bg-red-600 text-white px-4 py-2 rounded-lg shadow-md hover:bg-
red-700 transition-all duration-300 ease-in-out"
    title="AI Academy">
    AI Academy
</a>
</div>
</div>
```

```
<style>
```

```
/* CSS untuk menyembunyikan scrollbar */
```

```
.scrollbar-hide {
```

```
    -ms-overflow-style: none; /* IE and Edge */
```

```
    scrollbar-width: none; /* Firefox */
```

```
}
```

```
.scrollbar-hide::-webkit-scrollbar {
```

```
    display: none; /* Chrome, Safari and Opera */
```

```
}
```

```
/* Untuk solusi 3, kita perlu menambahkan kelas flex-shrink-0 */
```

```
.inline-flex-shrink-0 {
```

```
    display: inline-flex;
```

```
    flex-shrink: 0;
```

```
}
```

```
</style>
```

```
<div class="glass-panel p-6 rounded-2xl shadow-2xl opacity-90">
```

```
    <div class="my-8 flex justify-center w-full px-4 md:px-0">
```

```
<div class="relative w-full md:w-1/2 group rounded-2xl border border-teal-500/30
shadow-[0_0_25px_rgba(45,212,191,0.25)] hover:shadow-[0_0_35px_rgba(45,212,191,0.4)] transition-
all duration-300 overflow-hidden">
```

```
<video class="w-full h-full object-cover bg-black" controls>
```

```
<source src="Mubaligh_AI_Arsitek_Peradaban_Digital.mp4" type="video/mp4">
```

Browser Anda tidak mendukung pemutaran video ini.

```
</video>
```

```
<div class="absolute bottom-4 md:bottom-16 left-0 right-0 text-center pointer-events-
none px-2 md:px-4">
```

```
<span class="bg-black/60 backdrop-blur-sm text-teal-300 px-3 py-1.5 md:px-4
md:py-2 rounded-full text-xs md:text-base font-semibold border border-teal-500/30 shadow-lg">
```

Mubaligh Muhammadiyah di Era AI

```
</span>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="bg-gradient-to-br from-emerald-50 to-cyan-50 rounded-2xl p-6 my-6 shadow-
sm border border-emerald-100">
```

```
<!-- Header Surah -->
```

```
<div class="text-center mb-4">
```

```
<p class="text-emerald-700 font-semibold text-lg">QS. An-Nahl [16]: 125</p>
```

```
</div>
```

```
<!-- Arabic Text -->
```

```
<div class="mb-6">
```

```
<p class="text-2xl lg:text-3xl font-arabic text-right leading-loose text-gray-800">
```

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۚ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۚ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

```
</p>
```

</div>

<!-- Translation -->

<div class="bg-white rounded-xl p-4 border-l-4 border-emerald-500">

<p class="text-gray-700 text-justify leading-relaxed italic">

"Serulah (manusia) kepada jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik, dan berdebatlah dengan mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu, Dialah yang lebih mengetahui siapa yang sesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui siapa yang mendapat petunjuk."

</p>

</div>

</div>

<div class="text-lg text-slate-300 mb-4 text-justify space-y-4">

<p>

Selamat datang di eksplorasi interaktif Dakwah Digital. Di era konektivitas ini, dakwah—seruan kepada kebaikan—mengalami transformasi fundamental. Aplikasi ini membedah bagaimana teknologi informasi dan komunikasi (TIK) modern dimanfaatkan untuk menyebarkan nilai-nilai Islam, melampaui batas geografis untuk menciptakan 'ummah virtual' global.

</p>

<p>

Dakwah Digital adalah upaya penyampaian nilai dan ajaran keagamaan (Islam) melalui platform digital kontemporer untuk memperluas jangkauan dan meningkatkan literasi. Dalam konteks ini, dinamika peran antara manusia dan teknologi sangat mirip dengan peran <strong class="text-white">Arsitek dan AI.

</p>

<p class="bg-slate-800/50 p-4 rounded-r-lg border-l-4 border-teal-500">

Teknologi digital (media sosial, aplikasi, alat analisis) adalah Asisten Cerdas Super Cepat—ibarat ribuan robot yang bertugas membuat bagian-bagian kecil secara efisien, seperti mengoptimalkan waktu posting, menganalisis data audiens, atau mempercepat proses editing konten.

Namun, sama halnya AI tidak bisa menggantikan Arsitek, teknologi tidak bisa menggantikan Da'i (pengkhotbah) atau Ulama.

</p>

<p class="mb-8">

Sang Da'i adalah Arsitek Spiritual yang bertanggung jawab penuh atas visi besar (kebenaran teologis, konteks sosial, dan etika penyampaian). Teknologi hanya mempercepat eksekusi dan penyebaran; manusia tetap harus merancang dan bertanggung jawab penuh atas substansi, integritas ajaran, dan dampak moral dari pesan yang disampaikan.

</p>

</div>

<div class="my-8 text-center p-4 bg-slate-800/40 rounded-xl border border-slate-700">

<div class="my-6 flex justify-center">

</div>

Download PDF

Download Slide

View HTML

</div>

<p class="text-slate-400 mt-6 mb-8 text-justify border-b border-slate-700 pb-4">

Dakwah digital bukan sekadar memindahkan ceramah ke internet; ini adalah adaptasi strategis terhadap budaya digital, algoritma, dan bahasa komunikasi baru. Bagian ini memberikan gambaran umum tentang lanskap, didukung oleh visualisasi data tentang jangkauan platform digital.

</p>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-2 gap-8">

<div class="order-2 md:order-1">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-200 mb-4 break-words">Jangkauan Audiens Digital Global 2024</h3>

<p class="text-slate-300 mb-4 text-justify">

Berdasarkan laporan terkini dari We Are Social dan Meltwater, terdapat 5.04 miliar pengguna media sosial di seluruh dunia,

dengan rata-rata penggunaan 2 jam 23 menit per hari. Platform digital telah menjadi ruang publik utama

untuk berinteraksi dan berbagi informasi, termasuk konten keagamaan dan dakwah.

</p>

<ul class="list-none space-y-3 text-slate-300 text-justify" >

<li class="flex items-center gap-2"> Facebook (31.8%): Platform dengan jangkauan terluas berbagai kelompok usia

<li class="flex items-center gap-2"> YouTube (28.5%): Platform video dominan untuk konten edukasi

<p class="text-justify text-slate-300 mb-4 text-lg">

Jejaring sosial paling populer di seluruh dunia per Februari 2025, berdasarkan jumlah pengguna aktif bulanan (dalam jutaan).

Sumber: Statista.com

</p>

<div class="w-full flex justify-center">

</div>

</div>

<div class="max-w-4xl mx-auto glass-card mt-8 rounded-lg p-6">

<p class="text-justify text-slate-300 mb-4 text-lg">

Usia rata-rata pengguna media sosial semakin meningkat. Hampir semua platform besar (kecuali Snapchat) mengalami kenaikan signifikan dalam usia rata-rata pengguna dari waktu ke waktu, terutama sejak 2022. Media sosial memiliki jangkauan yang luas di semua kategori usia pada tahun 2024.

Sumber: Hootsuite.com

</p>

<div class="w-full flex justify-center">

</div>

</div>

<!-- ANALISIS MENDALAM (Teks Asli) -->

<div class="glass-card p-8 rounded-lg shadow-lg max-w-4xl mx-auto font-sans text-justify mt-10 border border-slate-700">

<p class="text-lg text-slate-300 mb-8 leading-relaxed text-justify">

Berdasarkan analisis dari 3 sumber (DataReportal, Statista, dan Hootsuite), pentingnya media sosial (sosmed) untuk kerangka dakwah digital Muhammadiyah dapat dirangkum dalam empat poin strategis utama:

</p>

<div>

<h2 class="text-2xl font-bold text-teal-200 mb-4">

1. 🌐 Jangkauan Audiens yang Masif dan Terukur

</h2>

<p class="text-slate-300 mb-4 leading-relaxed">

Media sosial bukan lagi ranah sekunder; ini adalah "alun-alun" publik utama.

</p>

<ul class="list-disc pl-5 space-y-3 text-slate-300">

<strong class="font-semibold text-teal-400">Skala Global & Nasional:

Laporan <strong class="font-medium">DataReportal (Digital 2024) menunjukkan bahwa lebih dari 5 miliar orang secara global kini menggunakan media sosial. Lebih penting lagi untuk konteks Indonesia, terdapat <strong class="font-medium">139 juta pengguna media sosial di dalam negeri per Januari 2024.

<strong class="font-semibold text-teal-400">Implikasi Dakwah: Angka ini membuktikan bahwa <em class="italic">mad'u (audiens dakwah) secara masif telah berkumpul di platform digital. Bagi Muhammadiyah, mengabaikan media sosial sama dengan mengabaikan 139 juta calon jamaah yang menghabiskan waktu berjam-jam setiap hari di platform tersebut. Dakwah digital memungkinkan penyebaran nilai-nilai Islam Berkemajuan melampaui batas-batas fisik masjid dan sekolah.

</div>

<hr class="my-8 border-slate-700">

<div>

<h2 class="text-2xl font-bold text-teal-200 mb-4">

2.  Identifikasi Platform Kunci (Tempat Audiens Berkumpul)

</h2>

<p class="text-slate-300 mb-4 leading-relaxed">

Mengetahui <em class="italic">di mana audiens berada sangat krusial. Data <strong class="font-medium">Statista (Global Social Networks) memberikan peta yang jelas.

</p>

<ul class="list-disc pl-5 space-y-3 text-slate-300">

<strong class="font-semibold text-teal-400">Platform Dominan: Secara global, platform teratas didominasi oleh Facebook (3+ miliar pengguna), WhatsApp (3 miliar), Instagram (3 miliar), dan YouTube (2.5+ miliar), dengan TikTok dan Telegram yang terus tumbuh pesat.

<strong class="font-semibold text-teal-400">Implikasi Dakwah: Muhammadiyah tidak bisa hanya menggunakan satu platform. Strategi dakwah harus disesuaikan:

<ul class="list-none pl-6 space-y-2 mt-2">

<strong class="font-semibold text-teal-300">YouTube: Untuk kajian mendalam, khutbah, dan konten edukasi (Taman Pustaka).

<strong class="font-semibold text-teal-300">Instagram & TikTok: Untuk dakwah singkat, visual, yang menyentuh (fast-content), dan menasar segmen Gen Z.

<strong class="font-semibold text-teal-300">Facebook: Untuk menjangkau audiens yang lebih dewasa dan mengelola komunitas (Pimpinan Ranting/Cabang).

<strong class="font-semibold text-teal-300">WhatsApp & Telegram: Untuk diseminasi informasi internal organisasi, grup kajian, dan layanan tanya-jawab yang lebih personal.

</div>

3. Pemahaman Demografis dan Segmentasi Dakwah

Media sosial menyediakan data demografis yang tidak pernah ada sebelumnya di era dakwah konvensional.

-

Analisis Audiens: Seperti yang dijelaskan oleh **Hootsuite**, platform media sosial menyediakan data analitik mendalam tentang siapa audiens Anda (usia, lokasi, minat, bahasa).

-

Contoh (dari Hootsuite): Data demografi X (Twitter) menunjukkan bahwa audiens terbesarnya adalah Gen Z dan Milenial (usia 18-34). Indonesia sendiri adalah pasar X terbesar ke-4 di dunia (24,8+ juta pengguna).

-

Implikasi Dakwah: Ini memungkinkan Muhammadiyah melakukan **segmentasi dakwah**. Pesan yang disampaikan kepada siswa SMA di TikTok harus berbeda bahasa dan gayanya dengan pesan yang disampaikan kepada profesional muda di LinkedIn atau orang tua di grup Facebook. Dakwah menjadi lebih personal, relevan, dan "tepat sasaran".

<div>

<h2 class="text-2xl font-bold text-teal-200 mb-4">

4.  Pergeseran Perilaku: Dari "Broadcast" Menjadi "Social Search"

</h2>

<p class="text-slate-300 mb-4 leading-relaxed">

Ini mungkin poin paling penting dari Hootsuite untuk strategi dakwah modern.

</p>

<ul class="list-disc pl-5 space-y-3 text-slate-300">

<strong class="font-semibold text-teal-400">Pencarian di Media Sosial:

Hootsuite menyoroti tren bahwa pengguna, terutama <strong class="font-medium">Gen Z (46% di antaranya), kini lebih suka menggunakan media sosial (seperti TikTok dan Instagram) sebagai mesin pencari daripada Google.

<strong class="font-semibold text-teal-400">Implikasi Dakwah: Audiens tidak lagi pasif menunggu ceramah. Mereka aktif mencari jawaban atas pertanyaan keagamaan mereka langsung di kolom pencarian TikTok atau YouTube, seperti: "pandangan Muhammadiyah tentang...", "cara shalat...", "hukum...".

<strong class="font-semibold text-teal-400">Strategi Baru: Dakwah digital Muhammadiyah harus bergeser dari sekadar <em class="italic">broadcasting (menyiar) menjadi <em class="italic">answer provider (penyedia jawaban). Konten harus dioptimalkan untuk "Social SEO" (Search Engine Optimization), menggunakan kata kunci, tagar, dan judul yang jelas agar muncul sebagai jawaban teratas saat <em class="italic">ummat mencari panduan.

</div>

<div>

<h3 class="text-xl font-bold text-white mb-4 mt-8 border-t border-slate-700 pt-4">

Kesimpulan

</h3>

<p class="text-slate-300 mb-4 leading-relaxed">

Bagi Muhammadiyah, data dari ketiga sumber tersebut mengonfirmasi bahwa media sosial adalah <strong class="font-semibold text-teal-400">medan dakwah (arena) yang paling vital saat ini. Ini bukan hanya tentang memiliki akun, tetapi tentang strategi berbasis data untuk:

</p>

<ol class="list-decimal pl-5 space-y-2 text-slate-300">

<strong class="font-semibold">Menjangkau 139 juta orang di Indonesia.

<strong class="font-semibold">Hadir di platform tempat mereka berkumpul (Meta, YouTube, TikTok).

<strong class="font-semibold">Memahami dan menyapa segmen audiens yang berbeda (khususnya Gen Z).

<strong class="font-semibold">Menjawab pertanyaan keagamaan mereka secara proaktif di tempat mereka bertanya.

</div>

</div>

</div>

</section>

```
<section id="silabus" class="content-section py-10">

  <div class="container mx-auto px-4">

    <div class="glass-panel bg-slate-900/60 backdrop-blur-xl p-8 rounded-3xl shadow-2xl
border border-slate-700/50 relative overflow-hidden">

      <div class="absolute top-0 left-1/2 transform -translate-x-1/2 w-1/2 h-2 bg-gradient-to-r
from-transparent via-teal-500 to-transparent opacity-70"></div>

      <div class="text-center mb-12">

        <h2 class="text-3xl md:text-4xl font-extrabold text-transparent bg-clip-text bg-
gradient-to-r from-teal-200 to-teal-500 tracking-wide mb-4">

           Kurikulum Materi Diskusi Dakwah Digital

        </h2>

        <p class="text-lg text-slate-400 italic max-w-2xl mx-auto leading-relaxed">

          Penjelasan singkat mengenai materi diskusi, strategi, dan praktik penerapan dakwah
di era digital.

        </p>

      </div>

    <div class="grid gap-6">

      <div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border
border-slate-700 hover:border-teal-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">

        <div class="flex items-start gap-4">

          <div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-teal-900/50 border border-
teal-500/30 flex items-center justify-center text-teal-400 font-bold shadow-
[0_0_15px_rgba(20,184,166,0.2)]">

            1

          </div>

          <div class="flex-1">
```

<h3 class="text-xl font-bold text-teal-100 mb-3 group-hover:text-teal-300 transition-colors">

Konsep Dakwah Digital

</h3>

<p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">

Dakwah digital adalah praktik menyebarkan ajaran Islam dan nilai-nilai kebaikan melalui semua medium digital, seperti <strong class="text-white">internet, media sosial, dan aplikasi smartphone. Konsep ini bukan hanya tentang memindahkan ceramah dari mimbar ke platform daring, tetapi juga tentang adaptasi <strong class="text-white">esensi dan tujuan dakwah agar sesuai dengan <strong class="text-white">budaya visual dan interaktif yang dominan di era modern. Tujuannya adalah memperluas jangkauan dakwah secara <strong class="text-white">global dan real-time, menyentuh audiens yang sulit dijangkau secara tradisional, dan membangun citra Islam yang <strong class="text-white">inklusif di ruang siber.

</p>

<div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-700/50">

Kata Kunci:

Esensi

Tujuan

Jangkauan Global

Era Digital

</div>

</div>

</div>

</div>

<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border border-slate-700 hover:border-blue-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">

```

<div class="flex items-start gap-4">

  <div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-blue-900/50 border border-
blue-500/30 flex items-center justify-center text-blue-400 font-bold shadow-
[0_0_15px_rgba(59,130,246,0.2)]">

    2

  </div>

  <div class="flex-1">

    <h3 class="text-xl font-bold text-blue-100 mb-3 group-hover:text-blue-300
transition-colors">

      Keadaan Metode Dakwah Islamiah Terkini

    </h3>

    <p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">

      Metode dakwah Islamiah saat ini berada dalam fase transisi yang dinamis.
      Dakwah tradisional (majelis taklim, ceramah tatap muka) tetap penting, namun <strong class="text-
white">metode kontemporer</strong> berbasis digital telah menjadi <strong class="text-white">kanal
utama penyebaran informasi</strong>. Tantangan terbesarnya adalah <strong class="text-
white">disrupsi informasi</strong>, di mana <em>hoax</em>, ujaran kebencian, dan pemahaman
radikal cepat menyebar. Oleh karena itu, para <em>da'i</em> dituntut untuk <strong class="text-
white">beradaptasi cepat</strong>, menguasai narasi digital, dan menjadi sumber informasi Islam yang
<strong class="text-white">kredibel</strong> di tengah kebisingan internet.

    </p>

    <div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-
700/50">

      <span class="text-xs font-mono text-slate-500 uppercase tracking-wider mr-
1">Kata Kunci:</span>

      <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-blue-500/10 text-blue-400 text-xs
border border-blue-500/20">Tantangan</span>

      <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-blue-500/10 text-blue-400 text-xs
border border-blue-500/20">Media Baru</span>

      <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-blue-500/10 text-blue-400 text-xs
border border-blue-500/20">Disrupsi</span>

      <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-blue-500/10 text-blue-400 text-xs
border border-blue-500/20">Adaptasi</span>

    </div>

```

</div>

</div>

</div>

<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border border-slate-700 hover:border-emerald-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">

<div class="flex items-start gap-4">

<div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-emerald-900/50 border border-emerald-500/30 flex items-center justify-center text-emerald-400 font-bold shadow-[0_0_15px_rgba(16,185,129,0.2)]">

3

</div>

<div class="flex-1">

<h3 class="text-xl font-bold text-emerald-100 mb-3 group-hover:text-emerald-300 transition-colors">

Peran Dakwah Digital dalam Dakwah Islamiah

</h3>

<p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">

Dakwah digital memainkan peran <strong class="text-white">krusial sebagai akselerator dan fasilitator dalam misi dakwah. Peran utamanya adalah <strong class="text-white">mengatasi batas geografis dan waktu, memungkinkan penyampaian pesan ke seluruh dunia kapan saja. Ia juga berfungsi sebagai <strong class="text-white">sarana responsif terhadap isu-isu sosial dan keagamaan yang muncul dengan cepat, menawarkan klarifikasi dan pandangan moderat. Selain itu, dakwah digital adalah <strong class="text-white">media efektif untuk memberikan citra Islam yang <strong class="text-white">damai, toleran, dan relevan bagi generasi muda yang terbiasa dengan visualisasi dan interaktivitas.

</p>

<div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-700/50">

Kata Kunci:

Akselerasi

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-emerald-500/10 text-emerald-400 text-xs border border-emerald-500/20">Globalisasi</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-emerald-500/10 text-emerald-400 text-xs border border-emerald-500/20">Responsivitas</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-emerald-500/10 text-emerald-400 text-xs border border-emerald-500/20">Moderasi</span>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border border-slate-700 hover:border-amber-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">
```

```
<div class="flex items-start gap-4">
```

```
<div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-amber-900/50 border border-amber-500/30 flex items-center justify-center text-amber-400 font-bold shadow-[0_0_15px_rgba(245,158,11,0.2)]">
```

```
4
```

```
</div>
```

```
<div class="flex-1">
```

```
<h3 class="text-xl font-bold text-amber-100 mb-3 group-hover:text-amber-300 transition-colors">
```

Format atau Bentuk Penerapan Dakwah Digital

```
</h3>
```

```
<p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">
```

Penerapan dakwah digital mencakup berbagai **class="text-white">format konten multimedia yang harus disesuaikan dengan platform dan target audiens. Format-format ini meliputi **class="text-white">konten visual (infografis edukatif, *flyer*), **class="text-white">konten audio (*podcast* islami, tilawah), **class="text-white">konten video (*vlog*, *live streaming* kajian, video pendek *TikTok*), serta **class="text-white">teks panjang (*e-book*, artikel di *website*). Keberagaman format ini memastikan pesan dakwah dapat diterima oleh berbagai preferensi belajar dan gaya hidup audiens digital.**********

```

        </p>
        <div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-
700/50">
            <span class="text-xs font-mono text-slate-500 uppercase tracking-wider mr-
1">Kata Kunci:</span>
            <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-amber-500/10 text-amber-400 text-xs
border border-amber-500/20">Multiformat</span>
            <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-amber-500/10 text-amber-400 text-xs
border border-amber-500/20">Visual</span>
            <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-amber-500/10 text-amber-400 text-xs
border border-amber-500/20">Audio</span>
            <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-amber-500/10 text-amber-400 text-xs
border border-amber-500/20">Interaktif</span>
        </div>
    </div>
</div>
</div>

<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border
border-slate-700 hover:border-rose-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">
    <div class="flex items-start gap-4">
        <div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-rose-900/50 border border-
rose-500/30 flex items-center justify-center text-rose-400 font-bold shadow-
[0_0_15px_rgba(244,63,94,0.2)]">
            5
        </div>
        <div class="flex-1">
            <h3 class="text-xl font-bold text-rose-100 mb-3 group-hover:text-rose-300
transition-colors">
                Desain Flyer Dakwah
            </h3>
            <p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">

```

Desain flyer adalah keterampilan praktis yang sangat dibutuhkan dalam dakwah digital karena flyer atau infografis adalah <strong class="text-white">konten visual pertama yang sering menarik perhatian di media sosial. Sesi ini akan fokus pada <strong class="text-white">prinsip-prinsip desain dasar (tipografi yang mudah dibaca, pemilihan warna yang menarik, dan tata letak yang efektif). Tujuannya adalah menghasilkan materi visual yang <strong class="text-white">informatif, menarik secara estetika, dan memiliki <strong class="text-white">pesan singkat yang kuat (seperti quote atau ajakan/CTA) agar cepat disebarluaskan.

</p>

<div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-700/50">

Kata Kunci:

Visualisasi

Estetika

Tipografi

Pesan Singkat

</div>

</div>

</div>

</div>

<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border border-slate-700 hover:border-indigo-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">

<div class="flex items-start gap-4">

<div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-indigo-900/50 border border-indigo-500/30 flex items-center justify-center text-indigo-400 font-bold shadow-[0_0_15px_rgba(99,102,241,0.2)]">

6

</div>

```
<div class="flex-1">
  <h3 class="text-xl font-bold text-indigo-100 mb-3 group-hover:text-indigo-300
transition-colors">
```

Dakwah Digital Menggunakan Media Sosial

```
</h3>
```

```
<p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">
```

Menggunakan media sosial (*Instagram, TikTok, X, YouTube*) untuk dakwah memerlukan **strategi spesifik** karena setiap platform memiliki **algoritma dan audiens yang berbeda**. Penting untuk memahami cara kerja algoritma agar konten dakwah bisa menjangkau audiens yang lebih luas, serta fokus pada **interaksi** (*engagement*) yang tinggi. Strategi ini juga mencakup **segmentasi audiens** (misalnya, *TikTok* untuk generasi muda, *YouTube* untuk kajian mendalam) dan menjaga **konsistensi konten** serta *branding* personal *da'i*.

```
</p>
```

```
<div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-
700/50">
```

```
<span class="text-xs font-mono text-slate-500 uppercase tracking-wider mr-
1">Kata Kunci:</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-indigo-500/10 text-indigo-400 text-xs
border border-indigo-500/20">Algoritma</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-indigo-500/10 text-indigo-400 text-xs
border border-indigo-500/20">Segmentasi</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-indigo-500/10 text-indigo-400 text-xs
border border-indigo-500/20">Engagement</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-indigo-500/10 text-indigo-400 text-xs
border border-indigo-500/20">Konsistensi</span>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border border-slate-700 hover:border-purple-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">
```

```
<div class="flex items-start gap-4">
```

```
<div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-purple-900/50 border border-purple-500/30 flex items-center justify-center text-purple-400 font-bold shadow-[0_0_15px_rgba(168,85,247,0.2)]">
```

```
7
```

```
</div>
```

```
<div class="flex-1">
```

```
<h3 class="text-xl font-bold text-purple-100 mb-3 group-hover:text-purple-300 transition-colors">
```

```
Dakwah Digital Menggunakan Software/Aplikasi
```

```
</h3>
```

```
<p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">
```

```
Produksi konten dakwah berkualitas membutuhkan dukungan dari <strong class="text-white">alat bantu digital</strong>. Bagian ini mengeksplorasi penggunaan berbagai <em>software</em> dan aplikasi, baik yang <strong class="text-white">gratis</strong> (<em>CapCut, Canva, Audacity</em>) maupun <strong class="text-white">komersial</strong> (<em>Adobe Premiere, Final Cut Pro</em>), untuk <strong class="text-white">edit video, audio, dan desain grafis</strong>. Selain itu, juga dibahas potensi pengembangan <strong class="text-white">aplikasi <em>self-made</em></strong> (buatan sendiri) sederhana untuk distribusi konten atau layanan islami spesifik (misalnya, <em>qiblat finder</em> atau koleksi hadis tematik) guna meningkatkan efisiensi dan inovasi.
```

```
</p>
```

```
<div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-700/50">
```

```
<span class="text-xs font-mono text-slate-500 uppercase tracking-wider mr-1">Kata Kunci:</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-purple-500/10 text-purple-400 text-xs border border-purple-500/20">Produksi Konten</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-purple-500/10 text-purple-400 text-xs border border-purple-500/20">Aplikasi</span>
```

```
<span class="px-2 py-1 rounded-md bg-purple-500/10 text-purple-400 text-xs border border-purple-500/20">Efisiensi</span>
```

```
</div>
```

</div>

</div>

</div>

<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border border-slate-700 hover:border-pink-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">

<div class="flex items-start gap-4">

<div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-pink-900/50 border border-pink-500/30 flex items-center justify-center text-pink-400 font-bold shadow-[0_0_15px_rgba(236,72,153,0.2)]">

8

</div>

<div class="flex-1">

<h3 class="text-xl font-bold text-pink-100 mb-3 group-hover:text-pink-300 transition-colors">

Tutorial Menggunakan NotebookLM dan Gemini Google

</h3>

<p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">

<strong class="text-white">Kecerdasan Buatan (AI) kini menjadi alat yang sangat berharga untuk <strong class="text-white">mempercepat riset dan penulisan konten dakwah. Sesi tutorial ini akan memberikan panduan praktis menggunakan <strong class="text-white">NotebookLM untuk mengatur sumber, merangkum dokumen (misalnya: kitab kuning, jurnal), dan menghasilkan ide tematik. Sementara itu, <strong class="text-white">Gemini Google dapat dimanfaatkan untuk menyusun draf artikel, memeriksa tata bahasa, menyederhanakan bahasa, atau menerjemahkan teks, sehingga <strong class="text-white">efisiensi kerja da'i dalam memproduksi konten teoretis dan mendalam dapat ditingkatkan secara signifikan.

</p>

<div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-700/50">

Kata Kunci:

Artificial Intelligence

Riset Cepat

Otomatisasi

Efisiensi

</div>

</div>

</div>

</div>

<div class="group p-6 bg-slate-800/40 hover:bg-slate-800/60 rounded-2xl border border-slate-700 hover:border-cyan-500/50 transition-all duration-300 shadow-lg">

<div class="flex items-start gap-4">

<div class="flex-shrink-0 w-10 h-10 rounded-full bg-cyan-900/50 border border-cyan-500/30 flex items-center justify-center text-cyan-400 font-bold shadow-[0_0_15px_rgba(6,182,212,0.2)]">

9

</div>

<div class="flex-1">

<h3 class="text-xl font-bold text-cyan-100 mb-3 group-hover:text-cyan-300 transition-colors">

Diskusi Produk Artikel atau Buku Dakwah

</h3>

<p class="text-slate-300 leading-relaxed mb-4 text-justify">

Sesi terakhir adalah <strong class="text-white">forum feedback dan evaluasi yang krusial. Peserta diminta untuk mempresentasikan <strong class="text-white">draf artikel atau konsep buku dakwah yang telah mereka buat (seringkali dengan bantuan AI). Diskusi ini berfokus pada <strong class="text-white">kejelasan pesan, relevansi dengan isu kontemporer, <strong class="text-white">daya tarik visual/judul, dan potensi dampak penyebaran di ruang digital. Tujuannya adalah menyempurnakan karya, memastikan isi dakwah <strong class="text-white">akurat, dan menyiapkan produk agar siap dirilis dengan strategi digital yang matang.

</p>

```
<div class="flex flex-wrap items-center gap-2 pt-2 border-t border-slate-
700/50">

    <span class="text-xs font-mono text-slate-500 uppercase tracking-wider mr-
1">Kata Kunci:</span>

    <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-cyan-500/10 text-cyan-400 text-xs
border border-cyan-500/20">Evaluasi</span>

    <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-cyan-500/10 text-cyan-400 text-xs
border border-cyan-500/20">Feedback</span>

    <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-cyan-500/10 text-cyan-400 text-xs
border border-cyan-500/20">Relevansi</span>

    <span class="px-2 py-1 rounded-md bg-cyan-500/10 text-cyan-400 text-xs
border border-cyan-500/20">Penyempurnaan</span>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

</section>
```

<section id="basis" class="content-section mb-24">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-white mb-4">Dari Al-Qur'an</h3>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-2 lg:grid-cols-3 gap-6 mb-8">

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

<div class="card-inner">

<div class="card-front text-white shadow-lg text-center">

<h4 class="text-xl font-bold mb-2">QS. An-Nahl: 125</h4>

<p class="font-medium">Berdakwah dengan Hikmah</p>

Klik untuk detail

</div>

<div class="card-back text-teal-100 shadow-lg text-sm">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجِدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ

</p>

<p class="mb-2 italic text-slate-300">"Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik."</p>

<hr class="border-teal-700 my-2">

<p>Relevansi: "Hikmah" digital berarti memahami karakteristik platform (TikTok vs LinkedIn), "pelajaran baik" berarti konten edukatif, dan "berdebat baik" krusial melawan *troll* tanpa emosi.</p>

</div>

</div>

</div>

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

<div class="card-inner">

<div class="card-front text-white shadow-lg text-center">

<h4 class="text-xl font-bold mb-2">QS. Al-Baqarah: 143</h4>

<p class="font-medium">Saksi Kemanusiaan (Wasatiyyah)</p>

Klik untuk detail

</div>

<div class="card-back text-teal-100 shadow-lg text-sm">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ

</p>

<p class="mb-2 italic text-slate-300">"Dan demikian (pula) Kami telah menjadikan kamu (umat Islam), umat yang adil dan pilihan agar kamu menjadi saksi atas (perbuatan) manusia..."</p>

<hr class="border-teal-700 my-2">

<p>Relevansi: Muslim harus hadir di ruang digital sebagai penyeimbang (*wasatiyyah*), tidak ekstrem kiri atau kanan, menyebarkan keadilan di tengah polarisasi algoritma.</p>

</div>

</div>

</div>

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

<div class="card-inner">

<div class="card-front text-white shadow-lg text-center">

<h4 class="text-xl font-bold mb-2">QS. Fussilat: 33</h4>

<p class="font-medium">Perkataan yang Terbaik</p>

Klik untuk detail

</div>

<div class="card-back text-teal-100 shadow-lg text-sm">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ

</p>

<p class="mb-2 italic text-slate-300">"Siapakah yang lebih baik perkataannya daripada orang yang menyeru kepada Allah, mengerjakan amal yang saleh..."</p>

<hr class="border-teal-700 my-2">

<p>Relevansi: Memotivasi *content creator* Muslim untuk memproduksi "konten terbaik" (High Quality Content) yang inspiratif di tengah banjir konten sampah.</p>

</div>

</div>

</div>

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

<div class="card-inner">

<div class="card-front text-white shadow-lg text-center">

<h4 class="text-xl font-bold mb-2">QS. Ali 'Imran: 104</h4>

<p class="font-medium">Kewajiban Kolektif</p>

Klik untuk detail

</div>

<div class="card-back text-teal-100 shadow-lg text-sm">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ

</p>

<p class="mb-2 italic text-slate-300">"Dan hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang ma'ruf dan mencegah dari yang munkar..."</p>

<hr class="border-teal-700 my-2">

<p>Relevansi: "Segolongan umat" kini bisa berupa tim admin media sosial, komunitas developer aplikasi Islami, atau jaringan *influencer* yang berkolaborasi.</p>

</div>

</div>

</div>

```

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">
  <div class="card-inner">
    <div class="card-front text-white shadow-lg text-center">
      <h4 class="text-xl font-bold mb-2">QS. Al-Hujurat: 13</h4>
      <p class="font-medium">Saling Mengenal (Ta'aruf)</p>
      <span class="mt-4 text-sm opacity-90 border border-white/30 rounded px-2 py-1">Klik untuk detail</span>
    </div>
    <div class="card-back text-teal-100 shadow-lg text-sm">
      <p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">
        يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا
      </p>
      <p class="mb-2 italic text-slate-300">...dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal.</p>
      <hr class="border-teal-700 my-2">
      <p><span class="font-bold text-teal-400">Relevansi:</span> Internet menghapus batas geografis. Dakwah digital adalah sarana *ta'aruf* global, meluruskan kesalahpahaman tentang Islam kepada dunia luar.</p>
    </div>
  </div>
</div>

```

```

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">
  <div class="card-inner">
    <div class="card-front text-white shadow-lg text-center">
      <h4 class="text-xl font-bold mb-2">QS. Al-Hujurat: 6</h4>
      <p class="font-medium">Verifikasi (Tabayyun)</p>
      <span class="mt-4 text-sm opacity-90 font-bold text-yellow-300">*BARU/PENTING*</span>
    </div>
  </div>
</div>

```

</div>

<div class="card-back text-teal-100 shadow-lg text-sm">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا

</p>

<p class="mb-2 italic text-slate-300">"Wahai orang-orang yang beriman! Jika seseorang yang fasik datang kepadamu membawa suatu berita, maka telitilah kebenarannya..."</p>

<hr class="border-teal-700 my-2">

<p>Relevansi: Fondasi etika digital untuk melawan *hoaks* dan *fake news*. Jangan asal *share* sebelum verifikasi.</p>

</div>

</div>

</div>

</div>

<h3 class="text-2xl font-semibold text-white mb-4">Dari Hadis</h3>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-2 lg:grid-cols-3 gap-6">

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

<div class="card-inner">

<div class="card-front !bg-slate-800 text-white shadow-lg text-center border border-slate-600">

<h4 class="text-xl font-bold mb-2">HR. Bukhari</h4>

<p class="font-medium">"Sampaikan walau satu ayat"</p>

Klik untuk detail

</div>

<div class="card-back !bg-slate-900 text-slate-200 shadow-lg text-sm border border-slate-700">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً

</p>

<p class="mb-2 italic">"Sampaikanlah dariku walau hanya satu ayat."</p>

<hr class="border-slate-600 my-2">

<p>Relevansi: Lisensi bagi setiap Muslim. Satu *tweet*, satu *story*, atau satu *repost* kebaikan adalah implementasi hadis ini.</p>

</div>

</div>

</div>

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

<div class="card-inner">

<div class="card-front !bg-slate-800 text-white shadow-lg text-center border border-slate-600">

<h4 class="text-xl font-bold mb-2">HR. Muslim</h4>

<p class="font-medium">Pahala Konten Viral</p>

Klik untuk detail

</div>

<div class="card-back !bg-slate-900 text-slate-200 shadow-lg text-sm border border-slate-700">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِهِ

</p>

<p class="mb-2 italic">"Barangsiapa yang menunjukkan kepada kebaikan, maka ia akan mendapat pahala seperti pahala orang yang mengerjakannya."</p>

<hr class="border-slate-600 my-2">

<p>Relevansi: Efek jaringan (*network effect*). Saat video dakwah ditonton 1 juta kali, pahala mengalir eksponensial.</p>

</div>

</div>

</div>

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

```

<div class="card-inner">
  <div class="card-front !bg-slate-800 text-white shadow-lg text-center border border-
slate-600">

    <h4 class="text-xl font-bold mb-2">HR. Muslim</h4>

    <p class="font-medium">Lisan adalah Keyboard</p>

    <span class="mt-4 text-sm opacity-90 border border-white/30 rounded px-2 py-
1">Klik untuk detail</span>

  </div>

  <div class="card-back !bg-slate-900 text-slate-200 shadow-lg text-sm border border-
slate-700">

    <p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">
      مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرْهُ بِيَدِهِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ
    </p>

    <p class="mb-2 italic">"Barangsiapa melihat kemungkaran, ubahlah dengan
tangannya; jika tidak mampu, maka dengan lisannya..."</p>

    <hr class="border-slate-600 my-2">

    <p><span class="font-bold text-teal-400">Relevansi:</span> "Tangan" bisa berarti
report/ban, "Lisan" adalah komentar/status. Melawan konten negatif secara aktif.</p>

  </div>
</div>
</div>
<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">
  <div class="card-inner">
    <div class="card-front !bg-slate-800 text-white shadow-lg text-center border border-
slate-600">

      <h4 class="text-xl font-bold mb-2">HR. Bukhari</h4>

      <p class="font-medium">Agama Itu Mudah</p>

      <span class="mt-4 text-sm opacity-90 border border-white/30 rounded px-2 py-
1">Klik untuk detail</span>

    </div>

    <div class="card-back !bg-slate-900 text-slate-200 shadow-lg text-sm border border-
slate-700">

```

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ... فَسَدُّوا وَقَارِيُوا وَأَبْشِرُوا

</p>

<p class="mb-2 italic">"Sesungguhnya agama itu mudah... maka berlakulah lurus, bersikaplah moderat, dan bergembiralah."</p>

<hr class="border-slate-600 my-2">

<p>Relevansi: Konten digital harus solutif dan memberi harapan, memudahkan orang belajar agama lewat aplikasi.</p>

</div>

</div>

</div>

<div class="card-flip h-80 cursor-pointer">

<div class="card-inner">

<div class="card-front !bg-slate-800 text-white shadow-lg text-center border border-slate-600">

<h4 class="text-xl font-bold mb-2">HR. Muslim</h4>

<p class="font-medium">Ilmu yang Bermanfaat</p>

Klik untuk detail

</div>

<div class="card-back !bg-slate-900 text-slate-200 shadow-lg text-sm border border-slate-700">

<p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">

إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ... أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ

</p>

<p class="mb-2 italic">"...terputus amalnya kecuali tiga perkara... atau ilmu yang bermanfaat."</p>

<hr class="border-slate-600 my-2">

<p>Relevansi: Jejak digital itu abadi. Tutorial ibadah atau artikel fiqh adalah amal jariyah yang terus mengalir.</p>

</div>

```

    </div>
  </div>
  <div class="card-flip h-80 cursor-pointer">
    <div class="card-inner">
      <div class="card-front !bg-slate-800 text-white shadow-lg text-center border border-
slate-600">
        <h4 class="text-xl font-bold mb-2">Muttafaq 'Alaih</h4>
        <p class="font-medium">Bicara Baik atau Diam</p>
        <span class="mt-4 text-sm opacity-90 font-bold text-yellow-
300">*BARU/PENTING*</span>
      </div>
      <div class="card-back !bg-slate-900 text-slate-200 shadow-lg text-sm border border-
slate-700">
        <p class="font-arabic text-right text-lg leading-loose mb-2 text-teal-300" dir="rtl">
وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكَلِّمْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ
        </p>
        <p class="mb-2 italic">"Barangsiapa beriman kepada Allah dan hari akhir, maka
hendaklah ia berkata baik atau diam."</p>
        <hr class="border-slate-600 my-2">
        <p><span class="font-bold text-teal-400">Relevansi:</span> Prinsip dasar
berkomentar. Jika tidak menambah nilai, tombol "hapus" atau diam adalah ibadah.</p>
      </div>
    </div>
  </div>
</div>

<div class="glass-panel p-6 rounded-2xl shadow-lg mt-5">
  <h2 class="text-3xl font-bold text-teal-400 mb-4">Tiga Pilar Kompetensi Mubaligh
Digital</h2>
  <p class="text-lg text-slate-300 mb-8 text-justify">

```

Di era digital yang penuh tantangan dan peluang, mubaligh perlu mengembangkan kompetensi baru yang relevan dengan konteks zaman. Berikut adalah tiga pilar kompetensi yang diperlukan untuk menjadi mubaligh digital yang efektif dan berdampak.

</p>

<div class="grid grid-cols-1 lg:grid-cols-3 gap-6 mb-8">

<div class="competency-card group bg-gradient-to-br from-cyan-900/40 to-teal-900/40 p-6 rounded-xl border border-cyan-700/30 shadow-lg hover:shadow-cyan-500/20 transition-all duration-300 relative overflow-hidden flex flex-col">

<div class="absolute top-0 right-0 -mt-4 -mr-4 w-24 h-24 bg-cyan-500/10 rounded-full blur-xl group-hover:bg-cyan-500/20 transition-all"></div>

<div class="flex items-center mb-6 relative z-10">

<div class="w-12 h-12 rounded-full bg-gradient-to-r from-cyan-600 to-teal-600 flex items-center justify-center mr-4 shadow-lg shadow-cyan-900/50 ring-2 ring-cyan-500/30">

1

</div>

<div>

<h3 class="text-2xl font-bold text-transparent bg-clip-text bg-gradient-to-r from-cyan-300 to-teal-200">

Kurasi & Verifikasi

</h3>

(Al-Muballigh Al-Muhaqqiq)

</div>

</div>

<p class="text-slate-300 mb-6 text-justify leading-relaxed border-b border-slate-700/50 pb-4">

Mubaligh tidak lagi sekadar "pengeras suara" teks lama, melainkan kurator yang memilah informasi sahih dari sampah digital. Kompetensi ini menuntut kemampuan membedakan antara data yang valid dengan halusinasi AI atau distorsi informasi.

</p>

<div class="bg-slate-800/60 p-5 rounded-xl mb-4 border-l-4 border-cyan-500 hover:bg-slate-800/80 transition-colors flex-1">

<h4 class="font-bold text-cyan-300 mb-3 text-sm uppercase tracking-wide flex items-center">

<svg class="w-4 h-4 mr-2" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M12 6.253v13m0-13C10.832 5.477 9.246 5 7.5 5S4.168 5.477 3 6.253v13C4.168 18.477 5.754 18 7.5 18s3.332 4.77 4.5 1.253m0-13C13.168 5.477 14.754 5 16.5 5c1.747 0 3.332 4.77 4.5 1.253v13C19.832 18.477 18.247 18 16.5 18c-1.746 0-3.332 4.77-4.5 1.253"></path></svg>

Landasan Qur'an: QS. Al-Hujurat: 6

</h4>

<p class="font-arabic text-right text-xl leading-loose mb-4 text-cyan-100 drop-shadow-sm" dir="rtl">

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ

</p>

<div class="text-slate-400 text-sm italic mb-4 pl-3 border-l-2 border-slate-600">

"Wahai orang beriman! Jika datang orang fasik membawa berita, maka telitilah (tabayyun), agar kamu tidak mencelakakan suatu kaum..."

</div>

<div class="bg-cyan-900/20 p-3 rounded-lg border border-cyan-800/30">

<p class="text-sm text-slate-300">

Tafsir Digital: Kata Fatabayyanu adalah perintah wajib untuk melakukan cek fakta sebelum share, agar tidak menyebar hoaks yang merusak.

</p>

</div>

</div>

<div class="bg-slate-800/60 p-5 rounded-xl mb-6 border-l-4 border-teal-500 hover:bg-slate-800/80 transition-colors flex-1">

<h4 class="font-bold text-teal-300 mb-3 text-sm uppercase tracking-wide flex items-center">

<svg class="w-4 h-4 mr-2" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M7 8h10M7 12h4m1 8l-4-4H5a2 2 0 0 1-2-2V6a2 2 0 0 1-2-2h14a2 2 0 0 1 2 2v8a2 2 0 0 1-2 2h-3l-4 4z"></path></svg>

Hadis: Validasi Informasi

</h4>

<p class="font-arabic text-right text-xl leading-loose mb-4 text-teal-100 drop-shadow-sm" dir="rtl">

كَفَى بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ

</p>

<div class="text-slate-400 text-sm italic mb-4 pl-3 border-l-2 border-slate-600">

"Cukuplah seseorang dikatakan berdusta jika ia menceritakan segala apa yang ia dengar." (HR. Muslim)

</div>

<div class="bg-teal-900/20 p-3 rounded-lg border border-teal-800/30">

<p class="text-sm text-slate-300">

Poin Kunci: Larangan tegas untuk meneruskan (forward) pesan WhatsApp atau hasil AI tanpa proses filter dan verifikasi.

</p>

</div>

</div>

<div class="bg-slate-800/40 p-4 rounded-lg mt-auto border-t border-slate-700">

<h4 class="font-bold text-cyan-300 mb-3 text-sm">Implementasi Digital:</h4>

<ul class="text-slate-300 text-sm list-none space-y-2">

<li class="flex items-start">▶Verifikasi output ChatGPT/Gemini sebelum dikutip.

<li class="flex items-start">▶Menjadi "filter" umat dari informasi sampah.

<li class="flex items-start">►Menedukasi jamaah tentang bahaya hoaks.

</div>

</div>

<div class="competency-card group bg-gradient-to-br from-emerald-900/40 to-green-900/40 p-6 rounded-xl border border-emerald-700/30 shadow-lg hover:shadow-emerald-500/20 transition-all duration-300 relative overflow-hidden flex flex-col">

<div class="absolute top-0 right-0 -mt-4 -mr-4 w-24 h-24 bg-emerald-500/10 rounded-full blur-xl group-hover:bg-emerald-500/20 transition-all"></div>

<div class="flex items-center mb-6 relative z-10">

<div class="w-12 h-12 rounded-full bg-gradient-to-r from-emerald-600 to-green-600 flex items-center justify-center mr-4 shadow-lg shadow-emerald-900/50 ring-2 ring-emerald-500/30">

2

</div>

<div>

<h3 class="text-2xl font-bold text-transparent bg-clip-text bg-gradient-to-r from-emerald-300 to-green-200">

Literasi Etika & Logika

</h3>

(Al-Muballigh Al-Hakim)

</div>

</div>

<p class="text-slate-300 mb-6 text-justify leading-relaxed border-b border-slate-700/50 pb-4">

Mubaligh berperan sebagai "Pembimbing Etis". Mengajarkan manhaj (cara berpikir) bukan hanya konten. Di tengah polarisasi algoritma medsos, mubaligh mengajarkan adab berdebat dan logika yang sehat, bukan emosi.

</p>

<div class="bg-slate-800/60 p-5 rounded-xl mb-4 border-l-4 border-emerald-500 hover:bg-slate-800/80 transition-colors flex-1">

<h4 class="font-bold text-emerald-300 mb-3 text-sm uppercase tracking-wide flex items-center">

<svg class="w-4 h-4 mr-2" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M12 6.253v13m0-13C10.832 5.477 9.246 5 7.5 5S4.168 5.477 3 6.253v13C4.168 18.477 5.754 18 7.5 18s3.332 4.5 1.253m0-13C13.168 5.477 14.754 5 16.5 5c1.747 0 3.332 4.5 1.253v13C19.832 18.477 18.247 18 16.5 18c-1.746 0-3.332 4.5 1.253"></path></svg>

Landasan Qur'an: QS. An-Nahl: 125

</h4>

<p class="font-arabic text-right text-xl leading-loose mb-4 text-emerald-100 drop-shadow-sm" dir="rtl">

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجِدِّ لَهُمْ يَأْتِي هِيَ أَحْسَنُ

</p>

<div class="text-slate-400 text-sm italic mb-4 pl-3 border-l-2 border-slate-600">

"Serulah kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang lebih baik..."

</div>

<div class="bg-emerald-900/20 p-3 rounded-lg border border-emerald-800/30">

<p class="text-sm text-slate-300">

Tafsir Digital: Menghadapi haters atau debat online tidak boleh dengan caci maki, melainkan dengan argumen logis dan penyampaian yang santun (hikmah).

</p>

</div>

</div>

<div class="bg-slate-800/60 p-5 rounded-xl mb-6 border-l-4 border-green-500 hover:bg-slate-800/80 transition-colors flex-1">

<h4 class="font-bold text-green-300 mb-3 text-sm uppercase tracking-wide flex items-center">

```
<svg class="w-4 h-4 mr-2" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M7 8h10M7 12h4m1 8l-4-4H5a2 2 0 0 1-2-2V6a2 2 0 0 1 2-2h14a2 2 0 0 1 2 2v8a2 2 0 0 1 -2 2h-3l-4 4z"></path></svg>
```

Hadis: Etika Komentar

</h4>

<p class="font-arabic text-right text-xl leading-loose mb-4 text-green-100 drop-shadow-sm" dir="rtl">

وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكَلِّمْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ

</p>

<div class="text-slate-400 text-sm italic mb-4 pl-3 border-l-2 border-slate-600">

"Barang siapa beriman kepada Allah dan hari akhir, maka hendaklah ia berkata baik atau diam." (HR. Bukhari & Muslim)

</div>

<div class="bg-green-900/20 p-3 rounded-lg border border-green-800/30">

<p class="text-sm text-slate-300">

Poin Kunci: Konsep "Tahan Jempol". Jika komentar kita di media sosial tidak membawa nilai positif, maka diam adalah pilihan emas.

</p>

</div>

</div>

<div class="bg-slate-800/40 p-4 rounded-lg mt-auto border-t border-slate-700">

<h4 class="font-bold text-emerald-300 mb-3 text-sm">Implementasi Digital:</h4>

<ul class="text-slate-300 text-sm list-none space-y-2">

<li class="flex items-start">►Mengajarkan "Fiqih Informasi" dan adab berkomentar.

<li class="flex items-start">►Melawan narasi kebencian dengan konten damai.

<li class="flex items-start">►Logika kritis agar tidak mudah terprovokasi judul clickbait.

</div>

</div>

<div class="competency-card group bg-gradient-to-br from-amber-900/40 to-orange-900/40 p-6 rounded-xl border border-amber-700/30 shadow-lg hover:shadow-amber-500/20 transition-all duration-300 relative overflow-hidden flex flex-col">

<div class="absolute top-0 right-0 -mt-4 -mr-4 w-24 h-24 bg-amber-500/10 rounded-full blur-xl group-hover:bg-amber-500/20 transition-all"></div>

<div class="flex items-center mb-6 relative z-10">

<div class="w-12 h-12 rounded-full bg-gradient-to-r from-amber-600 to-orange-600 flex items-center justify-center mr-4 shadow-lg shadow-amber-900/50 ring-2 ring-amber-500/30">

3

</div>

<div>

<h3 class="text-2xl font-bold text-transparent bg-clip-text bg-gradient-to-r from-amber-300 to-orange-200">

Arsitektur Komunitas

</h3>

(Al-Muballigh Al-Banna)

</div>

</div>

<p class="text-slate-300 mb-6 text-justify leading-relaxed border-b border-slate-700/50 pb-4">

Dakwah bukan lagi satu arah (one-to-many), tapi jejaring (many-to-many). Muballigh bertugas membangun ekosistem digital yang saling menguatkan. Menciptakan ruang aman (safe space) yang rahmatan lil alamin.

</p>

<div class="bg-slate-800/60 p-5 rounded-xl mb-4 border-l-4 border-amber-500 hover:bg-slate-800/80 transition-colors flex-1">

<h4 class="font-bold text-amber-300 mb-3 text-sm uppercase tracking-wide flex items-center">

<svg class="w-4 h-4 mr-2" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M12 6.253v13m0-13C10.832 5.477 9.246 5 7.5 5S4.168 5.477 3 6.253v13C4.168 18.477 5.754 18 7.5 18s3.332 4.77 4.5 1.253m0-13C13.168 5.477 14.754 5 16.5 5c1.747 0 3.332 4.77 4.5 1.253v13C19.832 18.477 18.247 18 16.5 18c-1.746 0-3.332 4.77-4.5 1.253"></path></svg>

Landasan Qur'an: QS. Ali Imran: 104

</h4>

<p class="font-arabic text-right text-xl leading-loose mb-4 text-amber-100 drop-shadow-sm" dir="rtl">

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ

</p>

<div class="text-slate-400 text-sm italic mb-4 pl-3 border-l-2 border-slate-600">

"Dan hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang ma'ruf dan mencegah dari yang munkar..."

</div>

<div class="bg-amber-900/20 p-3 rounded-lg border border-amber-800/30">

<p class="text-sm text-slate-300">

Tafsir Digital: Ayat ini menekankan pentingnya "kelompok yang terorganisir" (Ummah). Di era digital, ini berarti membangun komunitas online yang proaktif menyebar konten positif.

</p>

</div>

</div>

<div class="bg-slate-800/60 p-5 rounded-xl mb-6 border-l-4 border-orange-500 hover:bg-slate-800/80 transition-colors flex-1">

<h4 class="font-bold text-orange-300 mb-3 text-sm uppercase tracking-wide flex items-center">

<svg class="w-4 h-4 mr-2" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M7 8h10M7 12h4m1 8l-4-4H5a2 2 0 1-2-2V6a2 2 0 12-2h14a2 2 0 12 2v8a2 2 0 1-2 2h-3l-4 4z"></path></svg>

Hadis: Ukhuwah Digital

</h4>

<p class="font-arabic text-right text-xl leading-loose mb-4 text-orange-100 drop-shadow-sm" dir="rtl">

مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ

</p>

<div class="text-slate-400 text-sm italic mb-4 pl-3 border-l-2 border-slate-600">

"Perumpamaan orang-orang yang beriman dalam hal saling mencintai, mengasihi, dan menyayangi bagaikan satu tubuh." (HR. Muslim)

</div>

<div class="bg-orange-900/20 p-3 rounded-lg border border-orange-800/30">

<p class="text-sm text-slate-300">

Poin Kunci: Membangun solidaritas digital. Grup WhatsApp/Telegram harus menjadi perekat ukhuwah, bukan tempat perpecahan atau debat kusir.

</p>

</div>

</div>

<div class="bg-slate-800/40 p-4 rounded-lg mt-auto border-t border-slate-700">

<h4 class="font-bold text-amber-300 mb-3 text-sm">Implementasi Digital:</h4>

<ul class="text-slate-300 text-sm list-none space-y-2">

<li class="flex items-start">►Moderasi grup digital agar steril dari fitnah/hoaks.

<li class="flex items-start">►Menginisiasi gerakan kolaboratif (misal: wakaf digital).

<li class="flex items-start">►Menciptakan ekosistem support bagi pemuda hijrah.

</div>

</div>

</div>

<!-- Ringkasan Profil Lulusan -->

<div class="bg-gradient-to-r from-purple-900/30 to-indigo-900/30 p-6 rounded-xl border border-purple-700/30">

<h3 class="text-2xl font-bold text-purple-300 mb-4 text-center">Profil Mubaligh Muhammadiyah Masa Depan</h3>

<p class="text-slate-300 mb-6 text-center">Jika 3 pilar ini diterapkan, maka profil Mubaligh Muhammadiyah di masa depan adalah:</p>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-3 gap-4">

<div class="bg-slate-800/40 p-4 rounded-lg text-center">

<div class="w-12 h-12 rounded-full bg-cyan-600 flex items-center justify-center mx-auto mb-3">

<svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" class="h-6 w-6 text-white" fill="none" viewBox="0 0 24 24" stroke="currentColor">

<path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M9.663 17h4.673M12 3v1m6.364 1.636l-.707.707M21 12h-1M4 12H3m3.343-5.657l-.707-.707m2.828 9.9a5 5 0 117.072 0l-.548.547A3.374 3.374 0 0014 18.469V19a2 2 0 11-4 0v-.531c0-.895-.356-1.754-.988-2.386l-.548-.547z" />

</svg>

</div>

<h4 class="text-lg font-bold text-cyan-300 mb-2">Kritis secara Intelektual</h4>

<p class="text-slate-300 text-sm">(Kurator)</p>

</div>

<div class="bg-slate-800/40 p-4 rounded-lg text-center">

<div class="w-12 h-12 rounded-full bg-emerald-600 flex items-center justify-center mx-auto mb-3">

<svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" class="h-6 w-6 text-white" fill="none" viewBox="0 0 24 24" stroke="currentColor">

<path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M12 15v2m-6 4h12a2 2 0 002-2v-6a2 2 0 00-2-2H6a2 2 0 00-2 2v6a2 2 0 002 2zm10-10V7a4 4 0 00-8 0v4h8z" />

```

        </svg>
    </div>

    <h4 class="text-lg font-bold text-emerald-300 mb-2">Anggun secara Moral</h4>

    <p class="text-slate-300 text-sm">(Pembimbing Etis)</p>
</div>


<div class="bg-slate-800/40 p-4 rounded-lg text-center">

    <div class="w-12 h-12 rounded-full bg-amber-600 flex items-center justify-center
mx-auto mb-3">

        <svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" class="h-6 w-6 text-white" fill="none"
viewBox="0 0 24 24" stroke="currentColor">

            <path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2"
d="M17 20h5v-2a3 3 0 00-5.356-1.857M17 20H7m10 0v-2c0-.656-.126-1.283-.356-1.857M7 20H2v-2a3
3 0 015.356-1.857M7 20v-2c0-.656.126-1.283.356-1.857m0 0a5.002 5.002 0 019.288 0M15 7a3 3 0 11-6
0 3 3 0 016 0zm6 3a2 2 0 11-4 0 2 2 0 014 0zM7 10a2 2 0 11-4 0 2 2 0 014 0z" />

        </svg>
    </div>

    <h4 class="text-lg font-bold text-amber-300 mb-2">Aktif secara Sosial-Digital</h4>

    <p class="text-slate-300 text-sm">(Arsitek Komunitas)</p>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
</section>

```

```

<!-- SECTION 4: STRATEGI -->

```

```

<section id="strategy" class="content-section">

```

```

    <div class="glass-panel p-6 rounded-2xl shadow-lg">

```

```

        <h2 class="text-3xl font-bold text-teal-400 mb-4">Memilih Alat yang Tepat</h2>

```

```

        <p class="text-lg text-slate-300 mb-8">

```

Dakwah digital yang efektif membutuhkan pemilihan platform dan format yang tepat untuk audiens yang dituju. Setiap platform memiliki bahasa, budaya, dan ekspektasinya sendiri. Klik pada setiap platform di bawah untuk melihat strategi spesifiknya.

</p>

```
<div class="flex flex-col md:flex-row gap-6">
```

```
<div class="md:w-1/3">
```

```
<ul class="flex md:flex-col flex-wrap gap-2">
```

```
<li>
```

```
<button class="strategy-tab active-tab" data-target="strat-social">
```

```
<span class="text-2xl mr-2"> 📺 </span> Media Sosial (Visual)
```

```
</button>
```

```
</li>
```

```
<li>
```

```
<button class="strategy-tab" data-target="strat-video">
```

```
<span class="text-2xl mr-2"> 📺 </span> Platform Video
```

```
</button>
```

```
</li>
```

```
<li>
```

```
<button class="strategy-tab" data-target="strat-apps">
```

```
<span class="text-2xl mr-2"> 📱 </span> Aplikasi Seluler
```

```
</button>
```

```
</li>
```

```
<li>
```

```
<button class="strategy-tab" data-target="strat-text">
```

```
<span class="text-2xl mr-2"> 📝 </span> Blog & Situs Web
```

```
</button>
```

```
</li>
```

```
<li>
```

```

        <button class="strategy-tab" data-target="strat-vr">
            <span class="text-2xl mr-2"> 🎧 </span> Podcast & Media Baru
        </button>
    </li>
    <li>
        <button class="strategy-tab" data-target="strat-community">
            <span class="text-2xl mr-2"> 💬 </span> Grup Komunitas (WA/Tele)
        </button>
    </li>
    <li>
        <button class="strategy-tab" data-target="strat-lms">
            <span class="text-2xl mr-2"> 🎓 </span> Platform E-Learning (LMS)
        </button>
    </li>
    <li>
        <button class="strategy-tab" data-target="strat-ai">
            <span class="text-2xl mr-2"> 🤖 </span> Peran AI
        </button>
    </li>
</ul>
</div>

```

```

<div class="md:w-2/3 bg-slate-800/50 p-6 rounded-lg border border-slate-700 overflow-
y-auto h-[600px] custom-scrollbar">

```

```

<div id="strat-social" class="strategy-content">
    <h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400 mb-3"> 📱 Media Sosial (TikTok,
Instagram, X)</h3>
    <p class="text-slate-300 mb-6">

```

Ini adalah "dakwah etalase" yang beroperasi dalam **ekonomi perhatian** (*attention economy*). Tujuannya adalah menarik minat awal, menyampaikan pesan kilat, dan membangun koneksi emosional. Fokusnya bukan kedalaman, tapi jangkauan dan **engagement**.

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 🎥 1. Konten Video Vertikal
(Reels/TikTok)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Strategi "Fiqh 1 Menit", motivasi, atau **storytelling** visual. Kunci sukses adalah **hook** 3 detik pertama, audio yang sedang tren, dan **call-to-action** (CTA) yang jelas. Ini adalah gerbang utama untuk audiens baru.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 📊 2. Infografis & Carousel (Instagram)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Berfungsi sebagai "majalah dinding digital". Ideal untuk **micro-blogging** melalui **carousel** (utas gambar), menyajikan rangkuman hadis, atau tips praktis. Estetika dan desain yang **ciamik** adalah kunci utamanya.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 📝 3. Wacana Teks & Utas (X / Threads)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Platform untuk wacana intelektual yang ringkas namun tajam. Digunakan untuk merespons isu-isu **trending** (kontra-narasi), membuat utas (threads) yang mendalam, atau sekadar **tadabbur** ayat harian yang relevan.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

👉 4. Interaksi Personal (Stories / Q&A)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Membangun otentisitas dan kedekatan (**proximity**). Fitur seperti Q&A, **polling**, dan **live** bersama digunakan untuk menunjukkan "di balik layar", berdialog langsung, dan membuat audiens merasa menjadi bagian dari komunitas.

</p>

</div>

<div id="strat-video" class="strategy-content hidden">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400 mb-3">📺 Platform Video (YouTube)</h3>

<p class="text-slate-300 mb-6">

Ini adalah "perpustakaan video" atau "arsip digital" dakwah. Berbeda dengan medsos, konten di sini bersifat **long-form** (panjang) dan **evergreen** (selalu relevan). Fokusnya adalah membangun otoritas keilmuan dan menjadi rujukan.

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

📖 1. Kajian Mendalam & Tafsir Berseri

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Arsip lengkap ceramah, bedah kitab, atau tafsir Al-Qur'an berseri. Audiens datang dengan niat untuk belajar, bukan sekadar *scrolling*. Penting untuk *timestamp* (penanda waktu) agar navigasi mudah.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🎙️ 2. Format Talkshow & Podcast Video

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Mengundang narasumber lain untuk diskusi panel atau wawancara mendalam. Format ini lebih dinamis dan dapat membahas isu-isu kontemporer dari berbagai sudut pandang yang *wasatiyyah*.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🌐 3. Dokumenter & Jurnalisme Islami

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Konten berkualitas produksi tinggi, seperti dokumenter sejarah Islam, *travelogue* Islami (misal: jejak para nabi), atau jurnalisme investigatif tentang isu-isu yang dihadapi umat.

</p>

</div>

<div id="strat-apps" class="strategy-content hidden">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400 mb-3"> 📱 Aplikasi Seluler</h3>

<p class="text-slate-300 mb-6">

Ini adalah "Dakwah sebagai Layanan" (*Da'wah as a Service*). Fokus utamanya adalah *utility* (kegunaan) yang mengintegrasikan ibadah dan pengetahuan ke dalam rutinitas harian pengguna. Aplikasi harus fungsional dan *user-friendly*.

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 🛠️ 1. Alat Bantu Ibadah (Utility Apps)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Aplikasi *all-in-one* yang paling umum: Jadwal shalat, Al-Qur'an digital (dengan audio & tafsir), kompas kiblat, dan kumpulan doa harian. Keakuratan data (jadwal shalat) adalah krusial.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 🔗 2. Ekosistem & Fintech Syariah

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Lebih dari sekadar alat. Aplikasi ini menghubungkan pengguna ke ekosistem: fitur donasi (ZISWAF), *marketplace* produk halal, informasi masjid terdekat, atau pendaftaran kurban online.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 🎮 3. Edukasi Interaktif & Gamifikasi

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Menargetkan anak-anak atau pembelajar pemula. Contoh: Aplikasi belajar hijaiyah interaktif, kuis Islami, *tracker* (pelacak) amal harian, atau simulasi manasik haji sederhana.

</p>

</div>

<div id="strat-text" class="strategy-content hidden">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400 mb-3"> 📄 Blog & Situs Web</h3>

<p class="text-slate-300 mb-6">

Ini adalah "Rumah" atau *Content Hub* utama. Berbeda dengan media sosial di mana kita "menyewa" tempat, situs web adalah properti "milik sendiri". Ini memberikan kontrol penuh, branding, dan fondasi untuk *Search Engine Optimization* (SEO).

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 🏠 1. Pusat Otoritas & SEO

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Menjadi rujukan utama di Google untuk topik tertentu (misal: "panduan lengkap zakat fitrah"). Artikel di sini harus mendalam, riset-intensif, dan *evergreen* (relevan sepanjang masa).

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 📁 2. Arsip Konten Terstruktur

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Tidak seperti *feed* medsos yang kacau, situs web mengizinkan organisasi konten yang rapi berdasarkan kategori (Aqidah, Fiqh, Sirah, Muamalah) dan tag. Ini memudahkan pengguna menemukan informasi.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 📧 3. Membangun Database (List Building)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Fungsi krusial yang tidak dimiliki medsos: Mengumpulkan *email subscriber* melalui *newsletter*. Ini adalah aset dakwah jangka panjang untuk membangun relasi yang lebih personal dan independen dari algoritma.

</p>

</div>

<div id="strat-vr" class="strategy-content hidden">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400 mb-3"> 🎧 Podcast & Media Baru (VR/Gaming)</h3>

<p class="text-slate-300 mb-6">

Platform ini fokus pada pengalaman *imersif* (mendalam) dan *non-visual* (untuk podcast). Tujuannya adalah membangun "keintiman" dengan audiens atau menjelajahi medium dakwah garda terdepan (*frontier*).

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 🎧 1. Podcast (Audio-on-Demand)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Dakwah yang "intim" dan portabel. Audiens bisa menyimak sambil menyetrir, bekerja, atau berolahraga. Format umum: Wawancara mendalam, monolog (renungan), atau *storytelling* (kisah sahabat).

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 🎮 2. Virtual Reality (VR) Imersif

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Masih dalam tahap awal, namun potensial. Digunakan untuk simulasi manasik haji/umrah virtual, tur 3D Masjid Al-Aqsa atau situs sejarah Islam, dan visualisasi *science* dalam Al-Qur'an.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🌐 3. Gaming & Metaverse

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Menjangkau audiens Gen Z di habitat mereka. Bukan hanya membuat "game Islami", tapi mengintegrasikan nilai-nilai etis Islam (kejujuran, amanah, menolong) ke dalam alur cerita game.

</p>

</div>

<div id="strat-community" class="strategy-content hidden">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400 mb-3">💬 Grup Komunitas (WA, Telegram, Discord)</h3>

<p class="text-slate-300 mb-6">

Ini adalah strategi "dakwah mikro" yang fokus pada pembinaan (*tarbiyah*) dan interaksi dua arah. Jika medsos adalah "panggung", maka grup komunitas adalah "ruang tamu" atau "ruang kelas".

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

📺 1. Kanal Broadcast (Telegram Channel)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Efisien untuk komunikasi satu arah. Ideal untuk menyebar poster kajian, artikel, atau audio renungan ke ribuan anggota tanpa terganggu oleh *noise* (obrolan) anggota lain.

</p>

500">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

👥 2. Grup Diskusi (WhatsApp Group)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Untuk *halaqah* (lingkaran studi) yang lebih kecil dan interaktif. Sesi Q&A harian, program (misal: One Day One Juz), dan diskusi terarah. Terasa lebih personal dan ada ikatan antar anggota.

</p>

500">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🗺️ 3. Server Komunitas (Discord)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Platform paling terstruktur, populer di kalangan Gen Z/gamer. Memungkinkan pembuatan "server" dakwah dengan banyak "ruangan" (kanal) tematik, misal: #fiqh, #aqidah, #tanya-ustadz, #santai.

</p>

</div>

<div id="strat-lms" class="strategy-content hidden">

(LMS)</h3>

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400 mb-3">🎓 Platform E-Learning

<p class="text-slate-300 mb-6">

Ini adalah "Pesantren Digital" atau "Madrasah Online". Digunakan ketika dakwah membutuhkan pembelajaran yang serius, terstruktur, terukur, dan bersertifikat. Ini untuk audiens yang ingin "naik kelas" dari sekadar pendengar.

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

  1. Kurikulum & Modul Terstruktur

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Materi disajikan dengan silabus dan modul yang jelas (Misal: Kelas Bahasa Arab: Level 1, Level 2, dst.). Peserta belajar secara bertahap, tidak acak seperti di YouTube.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

  2. Pembelajaran Asinkron & Fleksibel

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Peserta dapat belajar kapan saja melalui rekaman video, bahan bacaan, dan kuis. Ini sangat ideal untuk para profesional sibuk yang tidak bisa hadir di kajian *offline* reguler.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

  3. Penilaian & Umpan Balik

(Assessment)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Fitur kunci LMS: adanya kuis otomatis, tugas, dan forum diskusi per-modul. Pengajar dapat memantau progres peserta dan memberikan umpan balik yang terukur.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 📄 4. Kaderisasi & Sertifikasi

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Digunakan oleh lembaga dakwah atau ormas untuk program kaderisasi formal. Di akhir program, peserta mendapatkan sertifikat kelulusan yang menunjukkan kompetensi mereka.

</p>

</div>

<div id="strat-ai" class="strategy-content hidden">

<div class="flex justify-between items-center mb-3">

<h3 class="text-2xl font-semibold text-teal-400"> 🤖 Peran AI (Kecerdasan Buatan)</h3>

<button id="openAiModalFromStrategy" class="bg-teal-600 text-white px-4 py-2 rounded-lg hover:bg-teal-700 transition-colors font-semibold">

Link AI

</button>

</div>

<p class="text-slate-300 mb-6">

AI bukan lagi sekadar alat bantu, tetapi telah menjadi **akselerator dan mitra strategis** dalam dakwah. Perannya meluas dari sekadar efisiensi menjadi pencipta peluang baru untuk personalisasi, aksesibilitas, dan pendalaman materi agama secara komprehensif.

</p>

<ul class="space-y-5 list-none">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🚀 1. Akselerasi & Skalabilitas Konten

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

AI generatif (LLM & Image Gen) membantu **brainstorming** ide konten yang viral, membuat draf artikel, merangkum ceramah 2 jam menjadi poin-poin 1 menit, dan membuat poster hadis estetik. Ini memungkinkan satu dai memproduksi konten setara satu tim media.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🎯 2. Personalisasi Dakwah (Dakwah

Fardiyah)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

AI dapat bertindak sebagai "pembimbing virtual". Ia menganalisis kebutuhan pengguna (misal: mualaf, remaja, atau pencari ilmu lanjutan) dan menyajikan materi dengan level dan gaya bahasa yang tepat, dari fiqh dasar hingga tasawuf.

</p>

500">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🌐 3. Menghapus Batasan Aksesibilitas

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

AI secara instan menerjemahkan ceramah (teks dan *audio dubbing*) ke puluhan bahasa. Lebih dari itu, AI membuat transkrip otomatis dan *closed captions* (CC) untuk membantu sahabat *tuna rungu*, dan deskripsi audio untuk *tuna netra*.

</p>

500">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

🗣️ 4. Moderasi & Penjaga Etika Digital

(Adab)

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

AI berperan sebagai "penjaga" kolom komentar 24/7. AI dapat dilatih untuk secara otomatis menyaring dan memoderasi ujaran kebencian (SARA), *trolling*, *ghibah*, dan *fitnah*, menciptakan ruang diskusi yang lebih sehat dan beradab.

</p>

500">

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

💡 5. Asisten Fiqh & Layanan Umat

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Chatbot fiqh yang dilatih pada basis data terverifikasi (kitab mu'tabar, fatwa lembaga resmi) dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan dasar ibadah secara instan, kapan saja, mengurangi risiko mengambil ilmu dari sumber yang tidak jelas.

</p>

<li class="p-4 bg-slate-900/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500">

<strong class="font-semibold text-teal-300 flex items-center">

 6. Alat Bantu Riset & Ijtihad Digital

<p class="text-slate-300 mt-2 text-sm pl-7">

Pada level akademis, AI membantu para ulama dan peneliti menganalisis pola dalam ribuan naskah digital (kitab kuning), memvalidasi sanad hadis, atau memetakan evolusi wacana fiqh. Ini adalah alat bantu ijtihad di era digital.

</p>

</div>

</div>

</div>

</div>

<div class="glass-panel p-8 rounded-2xl shadow-lg border-t border-white/10">

<div class="text-center mb-12">

Kurikulum 2025

<h2 class="text-3xl md:text-4xl font-extrabold text-white mt-4 mb-2">Silabus Daurah Mubaligh Digital Berkemajuan</h2>

<p class="text-lg text-slate-300 italic">"Dari Mimbar Fisik ke Arsitektur Digital:
Meneguhkan Dakwah Pencerahan di Era AI"</p>

</div>

<div class="bg-gradient-to-r from-slate-900 to-slate-800 p-6 rounded-xl border border-slate-700 mb-10 relative overflow-hidden">

<div class="absolute top-0 right-0 w-32 h-32 bg-teal-500/10 rounded-full blur-3xl -mr-10
-mt-10"></div>

<h3 class="text-xl font-bold text-teal-400 mb-4 flex items-center">

<svg class="w-6 h-6 mr-2" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24
24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M9 5H7a2 2 0 0-2
2v12a2 2 0 02 2h10a2 2 0 02-2V7a2 2 0 0-2 2h-2M9 5a2 2 0 02 2h2a2 2 0 02-2M9 5a2 2 0 012-
2h2a2 2 0 012 2m-6 9l2 2 4-4"></path></svg>

Tujuan Pembelajaran

</h3>

<ul class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-3 gap-4 text-slate-300 text-sm">

<li class="flex items-start gap-2">

▶

Memahami fikih informasi & etika digital berbasis Al-Qur'an & Hadis.

<li class="flex items-start gap-2">

▶

Mampu menggunakan AI untuk riset dakwah dengan verifikasi (tabayyun) ketat.

<li class="flex items-start gap-2">

▶

Mampu merancang ekosistem komunitas digital yang sehat dan beradab.

</div>

```
<div class="space-y-8 relative before:absolute before:inset-0 before:ml-5 before:-translate-x-px md:before:mx-auto md:before:translate-x-0 before:h-full before:w-0.5 before:bg-gradient-to-b before:from-transparent before:via-slate-600 before:to-transparent">
```

```
<div class="relative flex items-center justify-between md:justify-normal md:odd:flex-row-reverse group is-active">
```

```
<div class="flex items-center justify-center w-10 h-10 rounded-full border-4 border-slate-900 bg-purple-500 text-white font-bold shrink-0 md:order-1 md:group-odd:-translate-x-1/2 md:group-even:translate-x-1/2 shadow shadow-purple-500/50 z-10">1</div>
```

```
<div class="w-[calc(100%-4rem)] md:w-[calc(50%-2.5rem)] bg-slate-800 p-6 rounded-xl border border-slate-700 shadow-lg hover:border-purple-500/50 transition duration-300">
```

```
<div class="flex justify-between items-start mb-2">
```

```
<h4 class="text-xl font-bold text-purple-400">The Mindset</h4>
```

```
<span class="text-xs font-mono bg-purple-900/50 text-purple-200 px-2 py-1 rounded">Paradigma & Fondasi</span>
```

```
</div>
```

```
<h5 class="text-white font-semibold mb-3">Fikih Informasi & Transformasi Peran</h5>
```

```
<p class="text-slate-400 text-sm mb-4">Merekonstruksi pemahaman bahwa dunia digital adalah alam nyata dengan konsekuensi akhirat.</p>
```

```
<ul class="text-sm text-slate-300 list-disc list-inside mb-4 space-y-1">
```

```
<li>Tafsir kontekstual: Dakwah Bil Hikmah di era Algoritma.</li>
```

```
<li>Posisi AI: Khadim (pembantu), bukan Ulama.</li>
```

```
<li>Bahaya Echo Chamber & Polarisasi.</li>
```

```
</ul>
```

```
<div class="bg-slate-900/50 p-3 rounded border-l-2 border-purple-500">
```

```
<p class="font-arabic text-right text-lg text-purple-200 mb-1" dir="rtl">مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ</p>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400">"Tiada suatu ucapanpun... melainkan ada di dekatnya malaikat pengawas..." (QS. Qaf: 18)</p>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="relative flex items-center justify-between md:justify-normal md:odd:flex-row-reverse group is-active">
```

```
<div class="flex items-center justify-center w-10 h-10 rounded-full border-4 border-slate-900 bg-orange-500 text-white font-bold shrink-0 md:order-1 md:group-odd:-translate-x-1/2 md:group-even:translate-x-1/2 shadow shadow-orange-500/50 z-10">2</div>
```

```
<div class="w-[calc(100%-4rem)] md:w-[calc(50%-2.5rem)] bg-slate-800 p-6 rounded-xl border border-slate-700 shadow-lg hover:border-orange-500/50 transition duration-300">
```

```
<div class="flex justify-between items-start mb-2">
```

```
<h4 class="text-xl font-bold text-orange-400">The Curator</h4>
```

```
<span class="text-xs font-mono bg-orange-900/50 text-orange-200 px-2 py-1 rounded">Kurasi & Verifikasi</span>
```

```
</div>
```

```
<h5 class="text-white font-semibold mb-3">Tabayyun 5.0 - Teknik Verifikasi</h5>
```

```
<p class="text-slate-400 text-sm mb-4">Melatih insting investigasi agar tidak menyebarkan "halusinasi" AI atau hoax.</p>
```

```
<ul class="text-sm text-slate-300 list-disc list-inside mb-4 space-y-1">
```

```
<li>Praktik Audit Informasi (Shahih vs Hoax).</li>
```

```
<li>Validasi Output AI vs Kitab Rujukan Asli.</li>
```

```
<li>Analisis narasi provokatif dengan data.</li>
```

```
</ul>
```

```
<div class="bg-slate-900/50 p-3 rounded border-l-2 border-orange-500">
```

```
<p class="font-arabic text-right text-lg text-orange-200 mb-1" dir="rtl">كُفِيَ بِالْمَرْءِ  
كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ</p>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400">"Cukuplah seseorang dikatakan berdusta jika ia menceritakan segala apa yang ia dengar." (HR. Muslim)</p>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="relative flex items-center justify-between md:justify-normal md:odd:flex-row-reverse group is-active">
```

```
<div class="flex items-center justify-center w-10 h-10 rounded-full border-4 border-slate-900 bg-emerald-500 text-white font-bold shrink-0 md:order-1 md:group-odd:-translate-x-1/2 md:group-even:translate-x-1/2 shadow shadow-emerald-500/50 z-10">3</div>
```

```
<div class="w-[calc(100%-4rem)] md:w-[calc(50%-2.5rem)] bg-slate-800 p-6 rounded-xl border border-slate-700 shadow-lg hover:border-emerald-500/50 transition duration-300">
```

```
<div class="flex justify-between items-start mb-2">
```

```
<h4 class="text-xl font-bold text-emerald-400">The Ethical Guide</h4>
```

```
<span class="text-xs font-mono bg-emerald-900/50 text-emerald-200 px-2 py-1 rounded">Etika & Logika</span>
```

```
</div>
```

```
<h5 class="text-white font-semibold mb-3">Logika Dakwah & Adab Ikhtilaf</h5>
```

```
<p class="text-slate-400 text-sm mb-4">Membangun nalar kritis dan akhlak berdebat. Dakwah rangkul, bukan pukul.</p>
```

```
<ul class="text-sm text-slate-300 list-disc list-inside mb-4 space-y-1">
```

```
<li>Mengenal Logical Fallacy (Ad Hominem, Strawman).</li>
```

```
<li>Seni kritik tanpa mencaci.</li>
```

```
<li>Manajemen Emosi Digital (Tawaqquf).</li>
```

```
</ul>
```

```
<div class="bg-slate-900/50 p-3 rounded border-l-2 border-emerald-500">
```

```
<p class="font-arabic text-right text-lg text-emerald-200 mb-1" dir="rtl">فَقُولَا لَهُ، يَتَذَكَّرْ أَوْ يَحْسَنِ</p>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400">"Maka berbicaralah kamu berdua kepadanya (Firaun) dengan kata-kata yang lemah lembut..." (QS. Taha: 44)</p>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="relative flex items-center justify-between md:justify-normal md:odd:flex-row-reverse group is-active">
```

```
<div class="flex items-center justify-center w-10 h-10 rounded-full border-4 border-slate-900 bg-blue-500 text-white font-bold shrink-0 md:order-1 md:group-odd:-translate-x-1/2 md:group-even:translate-x-1/2 shadow shadow-blue-500/50 z-10">4</div>
```

```
<div class="w-[calc(100%-4rem)] md:w-[calc(50%-2.5rem)] bg-slate-800 p-6 rounded-
xl border border-slate-700 shadow-lg hover:border-blue-500/50 transition duration-300">
```

```
<div class="flex justify-between items-start mb-2">
```

```
<h4 class="text-xl font-bold text-blue-400">The Architect</h4>
```

```
<span class="text-xs font-mono bg-blue-900/50 text-blue-200 px-2 py-1
rounded">Arsitektur Komunitas</span>
```

```
</div>
```

```
<h5 class="text-white font-semibold mb-3">Membangun Ekosistem Kesalehan</h5>
```

```
<p class="text-slate-400 text-sm mb-4">Strategi mengubah kerumunan (crowd)
menjadi barisan (shaff) yang terorganisir.</p>
```

```
<ul class="text-sm text-slate-300 list-disc list-inside mb-4 space-y-1">
```

```
<li>Content Planning (Singkat, Padat, Memikat).</li>
```

```
<li>Community Management (Moderasi Grup WA/Tele).</li>
```

```
<li>Algoritma Kebajikan (Flooding positive content).</li>
```

```
</ul>
```

```
<div class="bg-slate-900/50 p-3 rounded border-l-2 border-blue-500">
```

```
<p class="font-arabic text-right text-lg text-blue-200 mb-1" dir="rtl">وَتَعَاوَنُوا...
عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى... وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ</p>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400">"...Dan tolong-menolonglah kamu dalam
(mengerjakan) kebajikan dan takwa..." (QS. Al-Maidah: 2)</p>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="mt-12 pt-8 border-t border-slate-700">
```

```
<h4 class="text-center text-white font-bold mb-6">Metode Pelatihan</h4>
```

```
<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-3 gap-4">
```

```
<div class="bg-slate-700/30 p-4 rounded-lg text-center hover:bg-slate-700/50
transition">
```

```
<div class="w-10 h-10 mx-auto bg-teal-500 rounded-full flex items-center justify-center mb-2 text-slate-900 font-bold">
```

```
<svg class="w-6 h-6" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M19 11a7 7 0 01-7 7m0 0a7 7 0 01-7-7m7 7v4m0 0H8m4 0h4m-4-8a3 3 0 01-3-3V5a3 3 0 01-3 3z"></path></svg>
```

```
</div>
```

```
<h5 class="text-teal-300 font-bold">Ceramah Interaktif</h5>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400 mt-1">Penyampaian konsep dasar secara mendalam.</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="bg-slate-700/30 p-4 rounded-lg text-center hover:bg-slate-700/50 transition">
```

```
<div class="w-10 h-10 mx-auto bg-orange-500 rounded-full flex items-center justify-center mb-2 text-slate-900 font-bold">
```

```
<svg class="w-6 h-6" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M9.75 17L9 20l-1 1h8l-1-1-.75-3M3 13h18M5 17h14a2 2 0 02-2V5a2 2 0 00-2-2H5a2 2 0 00-2 2v10a2 2 0 002 2z"></path></svg>
```

```
</div>
```

```
<h5 class="text-orange-300 font-bold">Simulasi AI</h5>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400 mt-1">Praktik langsung riset & verifikasi menggunakan tools AI.</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="bg-slate-700/30 p-4 rounded-lg text-center hover:bg-slate-700/50 transition">
```

```
<div class="w-10 h-10 mx-auto bg-purple-500 rounded-full flex items-center justify-center mb-2 text-slate-900 font-bold">
```

```
<svg class="w-6 h-6" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M17 20h5v-2a3 3 0 00-5.356-1.857M17 20H7m10 0v-2c0-.656-.126-1.283-.356-1.857M7 20H2v-2a3 3 0 015.356-1.857M7 20v-2c0-.656-.126-1.283-.356-1.857m0 0a5.002 5.002 0 019.288 0M15 7a3 3 0 11-6 0 3 3 0 016 0zm6 3a2 2 0 11-4 0 2 2 0 014 0zm7 10a2 2 0 11-4 0 2 2 0 014 0z"></path></svg>
```

```
</div>
```

```
<h5 class="text-purple-300 font-bold">Roleplay</h5>
```

<p class="text-xs text-slate-400 mt-1">Simulasi menjawab komentar negatif dengan Hikmah.</p>

</div>

</div>

</div>

</div>

</section>

<!-- SECTION 5: PELUANG & TANTANGAN -->

<section id="challenge" class="content-section">

<div class="glass-panel p-6 rounded-2xl shadow-lg">

<h2 class="text-3xl font-bold text-teal-400 mb-4">Dua Sisi Mata Uang Digital</h2>

<p class="text-lg text-slate-300 mb-8">

Ruang digital adalah arena yang netral; ia membawa potensi kebaikan yang luar biasa sekaligus risiko yang signifikan. Memahami kedua sisi ini sangat penting untuk menyusun strategi dakwah yang tangguh dan bertanggung jawab.

</p>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-2 gap-8">

<div>

<h3 class="text-2xl font-semibold text-green-400 mb-4 flex items-center">

🚀 Peluang (Opportunities)

</h3>

<ul class="space-y-4">

<li class="p-4 bg-green-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-green-500">

<strong class="text-green-200">Jangkauan Global

<p class="text-slate-300">Menjangkau audiens di seluruh dunia tanpa biaya besar, melintasi batas negara dan budaya.</p>

<li class="p-4 bg-green-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-green-500">

class="text-green-200">Interaktivitas & Dialog

class="text-slate-300">Dialog dua arah melalui kolom komentar, Q&A, dan *live streaming*, menciptakan kedekatan.</p>

- class="p-4 bg-green-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-green-500">

class="text-green-200">Demokratisasi Ilmu

class="text-slate-300">Konten tersedia 24/7 bagi siapa saja, tidak lagi terpusat pada lembaga formal, memberdayakan pencari ilmu mandiri.</p>

- class="p-4 bg-green-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-green-500">

class="text-green-200">Kreativitas Format

class="text-slate-300">Format baru seperti infografis, animasi, dan podcast membuat pesan dakwah lebih menarik dan mudah dicerna.</p>

</div>

<div>

class="text-2xl font-semibold text-red-400 mb-4 flex items-center">

class="text-3xl mr-2"> ⚠ Tantangan (Challenges)

</h3>

<ul class="space-y-4">

- class="p-4 bg-red-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-red-500">

class="text-red-200">Misinformasi & Hoaks

class="text-slate-300">Penyebaran cepat berita bohong, hadis palsu, dan tafsir ngawur yang mengatasnamakan agama.</p>

- class="p-4 bg-red-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-red-500">

class="text-red-200">Radikalisme Online

Eksplotasi platform oleh kelompok ekstremis untuk propaganda, rekrutmen, dan penyebaran kebencian.

Gelembung Filter (Echo Chamber)

Algoritma membatasi paparan, hanya menampilkan konten yang disukai, menciptakan eksklusivitas dan polarisasi.

Otoritas Semu & Dai Instan

Munculnya *influencer* agama tanpa kedalaman ilmu yang memadai, mengaburkan otoritas keilmuan.

<!-- SECTION 6: LITERATUR -->

<section id="literature" class="content-section">

<div class="glass-panel p-6 rounded-2xl shadow-lg">

Studi Akademis & Tinjauan Literatur

Studi tentang Islam dan media digital adalah bidang akademis yang berkembang pesat. Para sarjana internasional dan nasional telah mengidentifikasi tren pergeseran otoritas, pembentukan "umamah virtual," tantangan radikalisasi, dan peran baru Artificial Intelligence.

<h3 class="text-2xl font-semibold text-slate-200 mb-4">Literatur Kunci Internasional
(Tautan Baru)</h3>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-2 gap-6 mb-10">

<!-- Item 1 -->

<div class="p-6 bg-slate-800/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500 flex
flex-col justify-between">

<div>

<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Gary R. Bunt</h4>

<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Universitas Wales Trinity Saint David,
UK</p>

<p class="text-slate-300">

Karyanya, *Islam in the Digital Age*, adalah studi fundamental yang memetakan
fenomena "fatwa online" dan "cyber-Islamic environments".

</p>

</div>

<div class="mt-4">

<a href="https://archive.org/details/islaminthedigitalagee-
resourcesspecialemphasisone-mailwebsitesandcd-roms/mode/2up" target="_blank" rel="noopener
noreferrer" class="inline-block bg-teal-600 text-white text-sm font-semibold py-1 px-3 rounded-full
hover:bg-teal-700 transition-colors">

Baca Online (Archive.org)

</div>

</div>

<!-- Item 2 -->

<div class="p-6 bg-slate-800/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500 flex
flex-col justify-between">

<div>

<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Sahar Khamis</h4>

<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Universitas Maryland, AS</p>

<p class="text-slate-300">

Menganalisis bagaimana media baru digunakan oleh aktivis Muslim—khususnya perempuan—untuk menantang stereotip dan berpartisipasi dalam "ijtihad digital".

</p>

</div>

<div class="mt-4">

Baca di ResearchGate

</div>

</div>

<!-- Item 3 -->

<div class="p-6 bg-slate-800/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500 flex flex-col justify-between">

<div>

<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Peter Mandaville</h4>

<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Universitas George Mason, AS</p>

<p class="text-slate-300">

Meneliti konsep "ummah virtual". Studinya menyoroti bagaimana media sosial menciptakan rasa komunitas Muslim transnasional yang baru.

</p>

</div>

<div class="mt-4">

Baca Artikel (PDF)

</div>

</div>

<!-- Item 4 -->

<div class="p-6 bg-slate-800/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500 flex flex-col justify-between">

<div>

<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Akil N. Awan</h4>

<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Universitas Royal Holloway, UK</p>

<p class="text-slate-300">

Fokus pada sisi tantangan, penelitian Awan tentang *Radicalisation and the internet* menganalisis bagaimana kelompok ekstremis mengeksploitasi platform digital.

</p>

</div>

<div class="mt-4">

Baca Artikel (PDF)

</div>

</div>

</div>

<h3 class="text-2xl font-semibold text-slate-200 mb-4">Kajian Konteks Indonesia (Halaman Jurnal)</h3>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-2 gap-6 mb-10">

```
<div class="p-6 bg-teal-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-red-600 flex flex-col justify-between">
```

```
<div>
```

```
<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Peran AI dalam Memperkuat Dakwah di Era Digital</h4>
```

```
<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Jurnal Dialogika (APPISI)</p>
```

```
<p class="text-slate-300">
```

```
Menganalisis bagaimana AI dapat digunakan untuk personalisasi konten dakwah, menganalisis data audiens, dan mengoptimalkan jangkauan.
```

```
</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="mt-4">
```

```
<a href="https://ejournal.appisi.or.id/index.php/Dialogika/article/view/561" target="_blank" rel="noopener noreferrer" class="inline-block bg-red-600 text-white text-sm font-semibold py-1 px-3 rounded-full hover:bg-red-700 transition-colors">
```

```
Kunjungi Halaman Jurnal
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="p-6 bg-teal-900/20 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-red-600 flex flex-col justify-between">
```

```
<div>
```

```
<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Kecerdasan Buatan: Instrumen Dakwah & Tantangan Etika</h4>
```

```
<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Jurnal UIN Datokarama Palu</p>
```

```
<p class="text-slate-300">
```

```
Mengkaji AI sebagai instrumen untuk otomatisasi dakwah, namun juga menganalisis tantangan etika Islam yang muncul, seperti potensi bias dan dehumanisasi.
```

```
</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="mt-4">
```

Kunjungi Halaman Jurnal

</div>

</div>

<div class="p-6 bg-slate-800/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500 flex flex-col justify-between">

<div>

<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Dinamika Dakwah Pada Inovasi Teknologi Digital di Indonesia</h4>

<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Jurnal Hikmah (UIN Syahada)</p>

<p class="text-slate-300">

Membahas dinamika pemanfaatan media sosial dan aplikasi Islam di Indonesia, sekaligus menyoroti tantangan nyata seperti penyebaran hoaks agama.

</p>

</div>

<div class="mt-4">

Kunjungi Halaman Jurnal

</div>

</div>

<div class="p-6 bg-slate-800/60 rounded-lg shadow-sm border-l-4 border-teal-500 flex flex-col justify-between">

<div>

<h4 class="text-xl font-semibold text-teal-300">Efektivitas Media Sosial (TikTok, YouTube) Sebagai Media Dakwah</h4>

<p class="text-sm text-slate-500 mb-2">Jurnal Nadwah (UINSU)</p>

<p class="text-slate-300">

Sebuah tinjauan literatur sistematis yang memetakan efektivitas platform spesifik seperti YouTube, Instagram, dan TikTok sebagai medium dakwah.

</p>

</div>

<div class="mt-4">

Kunjungi Halaman Jurnal

</div>

</div>

</div>

</div>

</section>

<section id="fiqih" class="content-section relative overflow-hidden">

<div class="absolute top-0 right-0 -mr-20 -mt-20 w-96 h-96 bg-teal-500/10 rounded-full blur-3xl pointer-events-none"></div>

<div class="absolute bottom-0 left-0 -ml-20 -mb-20 w-80 h-80 bg-emerald-500/10 rounded-full blur-3xl pointer-events-none"></div>

<div class="glass-panel p-6 md:p-10 rounded-2xl shadow-2xl border border-slate-700/50 backdrop-blur-md bg-slate-900/80 relative z-10">

<div class="w-full">

<div class="text-center mb-10">

<h2 class="text-4xl md:text-5xl font-extrabold text-transparent bg-clip-text bg-gradient-to-r from-teal-400 to-emerald-400 mb-6">

Fikih Informasi

</h2>

<p class="text-lg text-slate-300 max-w-3xl mx-auto leading-relaxed mb-6">

Fikih Informasi adalah kumpulan nilai dasar (al-Qiyam al-Asāsiyyah), prinsip umum (al-Uṣūl al-Kulliyyah), dan pedoman praktis (al-Aḥkām al-Far'īyyah) menurut pandangan Islam mengenai tata cara memproduksi, menyebarkan, dan menerima informasi guna mewujudkan kemaslahatan umat.

</p>

<div class="mb-8 inline-block px-6 py-3 rounded-full bg-yellow-300 border-2 border-yellow-600 shadow-md hover:bg-yellow-400 transition-colors duration-300">

<a target="_blank"

title="Download file Fiqih Informasi"

href="https://kasmui.cloud/kajian/fiqih/FiqihInformasi.pdf"

class="block text-center leading-tight no-underline group">

Download PDF Fiqih Informasi

Tanfidz PP Muhammadiyah No. 112/KEP/1.0/B/2025

</div>

<div class="block">

target="_blank"

class="group relative inline-flex items-center justify-center px-8 py-3 text-base font-bold text-white transition-all duration-300 ease-in-out bg-gradient-to-r from-teal-500 to-emerald-500 rounded-full shadow-[0_0_20px_rgba(20,184,166,0.3)] hover:shadow-[0_0_30px_rgba(20,184,166,0.6)] hover:-translate-y-1 focus:outline-none focus:ring-2 focus:ring-offset-2 focus:ring-offset-slate-900 focus:ring-teal-400">

<svg class="relative w-5 h-5 ml-2 transition-transform duration-300 group-hover:translate-x-1" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">

<path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M10 6H6a2 2 0 0-2 2v10a2 2 0 0-2 2h10a2 2 0 00-2v-4M14 4h6m0 0v6m0-6L10 14"></path>

</svg>

</div>

</div>

<svg class="w-4 h-4 text-teal-300" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M15.536 8.464a5 5 0 010 7.072m2.828-9.9a9 9 0 010 12.728M5.586 15H4a1 1 0 01-1-1v-4a1 1 0 011-1h1.586l4.707-4.707C10.923 3.663 12 4.109 12 5v14c0 .891-1.077 1.337-1.707 1.707L5.586 15z"></path></svg>

Dengarkan Penjelasan Audio

</div>

```
<div class="relative p-[2px] rounded-full bg-gradient-to-r from-teal-400 via-emerald-500 to-cyan-500 shadow-[0_0_20px_rgba(20,184,166,0.2)]">
```

```
<div class="bg-slate-800 rounded-full px-4 py-3 flex items-center justify-center">
```

```
<audio controls preload="metadata" class="w-full h-8 outline-none block" style="filter: drop-shadow(0px 0px 2px rgba(0,0,0,0.5));">
```

```
<source src="https://kasmui.cloud/kajian/fiqih/Fikih_Informasi_Muhammadiyah.m4a" type="audio/mp4">
```

Browser Anda tidak mendukung elemen audio.

```
</audio>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="w-full max-w-4xl mx-auto px-4 mb-12">
```

```
<div class="flex items-center justify-center mb-4 space-x-2">
```

```
<span class="h-px w-8 bg-teal-500/50"></span>
```

```
<span class="text-teal-300 text-sm uppercase tracking-wider font-semibold">Video  
Ilustrasi</span>
```

```
<span class="h-px w-8 bg-teal-500/50"></span>
```

```
</div>
```

```
<div class="relative group rounded-2xl p-1 bg-gradient-to-br from-teal-400 via-emerald-400 to-cyan-500 shadow-[0_0_30px_rgba(20,184,166,0.2)] hover:shadow-[0_0_50px_rgba(20,184,166,0.4)] transition-all duration-500">
```

```
<div class="bg-slate-900 rounded-xl overflow-hidden relative w-full aspect-video shadow-inner">
```

```
<video controls preload="metadata" class="w-full h-full object-cover">
```

```
<source src="https://kasmui.cloud/kajian/fiqih/Fikih_Informasi__Etika_AI.mp4" type="video/mp4">
```

Browser Anda tidak mendukung tag video.

```
</video>
```

```
</div>
```

</div>

<p class="text-center text-slate-400 text-sm mt-3 italic">

Simak pembahasan mengenai Etika AI dalam perspektif Fikih Informasi

</p>

</div>

</div>

<div class="space-y-16">

<div class="space-y-6">

<div class="flex items-center space-x-4 mb-6">

<div class="h-10 w-1 bg-teal-500 rounded-full"></div>

<h3 class="text-2xl font-bold text-slate-100">1. Nilai-Nilai Dasar (Al-Qiyam Al-Asāsiyyah)</h3>

</div>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-3 gap-6">

<div class="bg-slate-800/50 p-6 rounded-xl border border-slate-700 hover:border-teal-500/50 transition-colors group">

<div class="text-teal-400 text-4xl mb-4 group-hover:scale-110 transition-transform duration-300"> 🙌 </div>

<h4 class="text-xl font-bold text-white mb-2">Tauhid</h4>

<p class="text-slate-400 text-sm">

Allah dan Rasul-Nya adalah pusat kebenaran. Informasi harus dikelola dengan kesadaran bahwa segala aktivitas diawasi oleh Allah SWT.

</p>

</div>

```
<div class="bg-slate-800/50 p-6 rounded-xl border border-slate-700 hover:border-teal-500/50 transition-colors group">
```

```
<div class="text-teal-400 text-4xl mb-4 group-hover:scale-110 transition-transform duration-300">👉 </div>
```

```
<h4 class="text-xl font-bold text-white mb-2">Akhlak Karimah</h4>
```

```
<p class="text-slate-400 text-sm">
```

Landasan etis meliputi kejujuran (sidiq), keadilan, menyampaikan kebaikan (tablig), kecerdasan (fatanah), dan sikap moderat (wasatiyyah).

```
</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="bg-slate-800/50 p-6 rounded-xl border border-slate-700 hover:border-teal-500/50 transition-colors group">
```

```
<div class="text-teal-400 text-4xl mb-4 group-hover:scale-110 transition-transform duration-300">🌐 </div>
```

```
<h4 class="text-xl font-bold text-white mb-2">Al-Maslahah</h4>
```

```
<p class="text-slate-400 text-sm">
```

Informasi harus membawa manfaat, efisiensi, dan kepedulian sosial, serta menjauhkan dari hal yang sia-sia (laghwun).

```
</p>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="space-y-6">
```

```
<div class="flex items-center space-x-4 mb-6">
```

```
<div class="h-10 w-1 bg-teal-500 rounded-full"></div>
```

```
<h3 class="text-2xl font-bold text-slate-100">2. Prinsip Umum (Al-Uṣūl Al-Kullīyyah)</h3>
```

```
</div>
```

<div class="bg-slate-800/80 rounded-2xl p-8 border border-slate-600 relative overflow-hidden">

<div class="mb-8 border-b border-slate-700 pb-6">

<p class="text-right text-2xl text-teal-100 font-serif mb-3 leading-loose">

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا اِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَاٍ فَتَبَيَّنُوْا

</p>

<p class="text-slate-400 italic text-sm">

"Hai orang-orang yang beriman, jika datang kepadamu orang fasik membawa suatu berita, maka periksalah dengan teliti..." (QS. Al-Hujurat: 6)

</p>

</div>

<ul class="space-y-4">

<li class="flex items-start">

<svg class="w-4 h-4" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M5 13l4 4L19 7"></path></svg>

<div>

<strong class="text-white block">Terbuka & Transparan

Berbasis kejujuran, namun tetap menjaga aib yang tidak layak konsumsi publik.

</div>

<li class="flex items-start">

<svg class="w-4 h-4" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M5 13l4 4L19 7"></path></svg>

<div>

<strong class="text-white block">Selektif & Tabayyun (Check & Recheck)

Tidak terburu-buru menyebarkan berita, selalu melakukan klarifikasi kepada sumber otoritatif.

</div>

<li class="flex items-start">

<svg class="w-4 h-4" fill="none" stroke="currentColor" viewBox="0 0 24 24"><path stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round" stroke-width="2" d="M5 13l4 4L19 7"></path></svg>

<div>

<strong class="text-white block">Keseimbangan (Cover Both Sides)

Mendengar dari berbagai sudut pandang sebelum mengambil kesimpulan.

</div>

</div>

</div>

<div class="space-y-6">

<div class="flex items-center space-x-4 mb-6">

<div class="h-10 w-1 bg-teal-500 rounded-full"></div>

<h3 class="text-2xl font-bold text-slate-100">3. Pedoman Praktis (Al-Aḥkām Al-Far'īyyah)</h3>

</div>

<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-2 gap-8">

<div class="space-y-6">

<div class="bg-emerald-900/20 border border-emerald-500/30 rounded-xl p-6">

<h4 class="text-lg font-bold text-emerald-400 mb-4 flex items-center">

☑ Hal yang

Wajib Ada

</h4>

<ul class="space-y-3 text-sm text-slate-300">

<li class="flex items-start">•
Tanggung Jawab (Amanah): Tidak tendensius dan objektif.

<li class="flex items-start">•
Investigasi Cermat (Al-Diqqah): Meneliti sumber dan konten.

<li class="flex items-start">•
Etika (Adab): Santun dalam kritik, tidak vulgar.

<li class="flex items-start">•
Verifikasi: Melakukan klarifikasi, konfirmasi, dan komparasi data.

</div>

<div class="bg-slate-800 p-6 rounded-xl border border-slate-700">

<h4 class="text-lg font-bold text-white mb-4">Fungsi Informasi Islami</h4>

<div class="flex flex-wrap gap-2">

<span class="px-3 py-1 rounded-full bg-slate-700 text-xs text-teal-300 border
border-slate-600">Ta'lim (Pendidikan)

<span class="px-3 py-1 rounded-full bg-slate-700 text-xs text-teal-300 border
border-slate-600">Tanwir (Pencerahan)

<span class="px-3 py-1 rounded-full bg-slate-700 text-xs text-teal-300 border
border-slate-600">Taudih (Penjelasan)

<span class="px-3 py-1 rounded-full bg-slate-700 text-xs text-teal-300 border
border-slate-600">Tajdid (Pembaruan)

<span class="px-3 py-1 rounded-full bg-slate-700 text-xs text-teal-300 border
border-slate-600">Wa'zu (Nasihat)

</div>

</div>

</div>

<div>

<div class="bg-red-900/20 border border-red-500/30 rounded-xl p-6 h-full">

Dilarang (Haram)

```
<h4 class="text-lg font-bold text-red-400 mb-4 flex items-center">
```

```
<span class="bg-red-500/20 p-2 rounded-lg mr-3">✖</span> Hal yang
```

```
</h4>
```

```
<div class="space-y-4">
```

```
<div>
```

```
<strong class="text-red-200 block text-sm mb-1">Dusta & Hoax</strong>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400">"Jauhilah oleh kalian berbuat dusta, karena dusta membawa kepada kejahatan..." (HR. Bukhari Muslim)</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="w-full h-px bg-red-500/20"></div>
```

```
<div>
```

```
<strong class="text-red-200 block text-sm mb-1">Gibah, Fitnah & Namimah (Adu Domba)</strong>
```

```
<p class="text-right text-lg text-red-200 font-serif my-2">وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا</p>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400">"...dan janganlah menggunjingkan satu sama lain." (QS. Al-Hujurat: 12)</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="w-full h-px bg-red-500/20"></div>
```

```
<div>
```

```
<strong class="text-red-200 block text-sm mb-1">Tajassus (Mencari-cari aib)</strong>
```

```
<p class="text-xs text-slate-400">Dilarang mengorek aib orang lain kecuali untuk penegakan hukum.</p>
```

```
</div>
```

```
<div class="w-full h-px bg-red-500/20"></div>
```

```
<div>

  <strong class="text-red-200 block text-sm mb-1">Ujaran Kebencian &
SARA</strong>

  <p class="text-xs text-slate-400">Bullying, mengolok-olok, dan
memprovokasi permusuhan antar golongan.</p>
```

```
</div>

</div>

</div>

</div>
```

```
</div>

</div>
```

```
<div class="space-y-6">

  <div class="flex items-center space-x-4 mb-6">

    <div class="h-10 w-1 bg-teal-500 rounded-full"></div>

    <h3 class="text-2xl font-bold text-slate-100">4. Isu Kontemporer & Advokasi</h3>

  </div>
```

```
<div class="grid grid-cols-1 md:grid-cols-3 gap-4">

  <div class="bg-slate-800 p-5 rounded-lg border-l-4 border-amber-500">

    <h5 class="text-white font-bold mb-2">Hoax</h5>

    <p class="text-slate-400 text-xs leading-relaxed">Informasi palsu yang dibuat
untuk sensasi, provokasi, atau keuntungan ekonomi/politik. Hukumnya Haram.</p>

  </div>

  <div class="bg-slate-800 p-5 rounded-lg border-l-4 border-amber-500">

    <h5 class="text-white font-bold mb-2">Buzzer (Pendengung)</h5>

    <p class="text-slate-400 text-xs leading-relaxed">Jika bertujuan menyebarkan
kebaikan (amar ma'ruf) dibolehkan. Jika menyebarkan fitnah/hoax demi bayaran, hukumnya
Haram.</p>
```

</div>

<div class="bg-slate-800 p-5 rounded-lg border-l-4 border-amber-500">

<h5 class="text-white font-bold mb-2">Cyber Bullying</h5>

<p class="text-slate-400 text-xs leading-relaxed">Perundungan di dunia maya.
Setiap muslim wajib menjaga lisan dan jarinya dari menyakiti orang lain.</p>

</div>

</div>

<div class="mt-8 p-6 bg-gradient-to-r from-slate-800 to-slate-900 rounded-xl border
border-slate-700">

<h5 class="text-teal-400 font-bold mb-4 uppercase tracking-wider text-sm">Langkah
Advokasi Muhammadiyah</h5>

<div class="grid grid-cols-1 sm:grid-cols-2 md:grid-cols-4 gap-4 text-center">

<div class="p-3 bg-slate-800 rounded hover:bg-slate-700 transition">

🏠

Keluarga

Jaga imunitas keluarga dari
konten negatif

</div>

<div class="p-3 bg-slate-800 rounded hover:bg-slate-700 transition">

👥

Masyarakat

Budaya literasi & saling
tabayyun

</div>

<div class="p-3 bg-slate-800 rounded hover:bg-slate-700 transition">

📺

Ormas

Produksi konten positif &
edukasi

</div>

```
<div class="p-3 bg-slate-800 rounded hover:bg-slate-700 transition">

    <span class="block text-2xl mb-1"> 🏛️ </span>

    <span class="text-xs text-slate-300 font-semibold">Pemerintah</span>

    <span class="block text-[10px] text-slate-500">Regulasi adil & transparansi publik</span>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

</div>

</section>


</main>



<footer class="bg-slate-900/90 text-slate-400 mt-12 py-6 border-t border-slate-800 relative z-10">

    <div class="container mx-auto px-4 text-center">

        <p>Copyright © Kasmui, 2025 Analisis Dakwah Digital. All Rights Reserved..</p>

    </div>

</footer>

</div>

</div>

<!-- JAVASCRIPT LOGIC -->

<script>

// --- 1. FIREWORKS ENGINE ---
```

```
const canvas = document.getElementById('fireworksCanvas');
const ctx = canvas.getContext('2d');
let width, height;
let particles = [];
let fireworks = [];

// Konfigurasi Fireworks agar tidak terlalu berat tapi tetap indah
const fwConfig = {
  hue: { min: 0, max: 360 },
  particleCount: 60,
  decay: 0.02,
  gravity: 0.12,
  friction: 0.96,
  launchSpeed: 14,
  explosionSize: 4,
  trailStrength: 25,
  autoFireRate: 60
};

let timer = 0;

const random = (min, max) => Math.random() * (max - min) + min;

const calculateDistance = (p1x, p1y, p2x, p2y) => Math.sqrt(Math.pow(p1x - p2x, 2) + Math.pow(p1y - p2y, 2));

function handleResize() {
  width = window.innerWidth;
  height = window.innerHeight;
  canvas.width = width;
  canvas.height = height;
}
```

```
window.addEventListener('resize', handleResize);  
  
handleResize();
```

```
function createFirework(sx, sy, tx, ty) {  
    const angle = Math.atan2(ty - sy, tx - sx);  
    return {  
        x: sx, y: sy, sx: sx, sy: sy, tx: tx, ty: ty,  
        distanceToTarget: calculateDistance(sx, sy, tx, ty),  
        distanceTraveled: 0,  
        coordinates: [],  
        coordinateCount: 3,  
        angle: angle,  
        speed: fwConfig.launchSpeed,  
        acceleration: 1.02,  
        brightness: random(60, 90),  
        hue: random(fwConfig.hue.min, fwConfig.hue.max)  
    };  
}
```

```
function createParticle(x, y, hue) {  
    return {  
        x: x, y: y, coordinates: [], coordinateCount: 6,  
        angle: random(0, Math.PI * 2),  
        speed: random(1, fwConfig.explosionSize),  
        friction: fwConfig.friction,  
        gravity: fwConfig.gravity,  
        hue: random(hue - 20, hue + 20),  
        brightness: random(60, 90),  
        alpha: 1,
```

```

        decay: random(fwConfig.decay, fwConfig.decay + 0.015)
    };
}

```

```

function launchFirework(targetX, targetY) {
    const startX = width / 2;
    const startY = height;
    const tx = targetX || random(0, width);
    const ty = targetY || random(0, height / 2);
    fireworks.push(createFirework(startX, startY, tx, ty));
}

```

```

function animateFireworks() {
    requestAnimationFrame(animateFireworks);

    // Dark background effect for trails
    ctx.globalCompositeOperation = 'destination-out';
    const alpha = (100 - fwConfig.trailStrength) / 100;
    ctx.fillStyle = `rgba(0, 0, 0, ${Math.max(0.1, alpha)})`;
    ctx.fillRect(0, 0, width, height);

    ctx.globalCompositeOperation = 'lighter';

    let i = fireworks.length;
    while (i--) {
        const fw = fireworks[i];
        fw.coordinates.pop();
        fw.coordinates.unshift([fw.x, fw.y]);
        if (fw.coordinates.length < fw.coordinateCount) {

```

```

        while(fw.coordinates.length < fw.coordinateCount) fw.coordinates.push([fw.x, fw.y]);
    }
    ctx.beginPath();
    ctx.moveTo(fw.coordinates[fw.coordinates.length - 1][0], fw.coordinates[fw.coordinates.length
- 1][1]);
    ctx.lineTo(fw.x, fw.y);
    ctx.strokeStyle = `hsl(${fw.hue}, 100%, ${fw.brightness}%)`;
    ctx.stroke();

    fw.x += Math.cos(fw.angle) * fw.speed;
    fw.y += Math.sin(fw.angle) * fw.speed;
    fw.distanceTraveled = calculateDistance(fw.sx, fw.sy, fw.x, fw.y);

    if (fw.distanceTraveled >= fw.distanceToTarget) {
        for (let j = 0; j < fwConfig.particleCount; j++) {
            particles.push(createParticle(fw.tx, fw.ty, fw.hue));
        }
        fireworks.splice(i, 1);
    }
}

let j = particles.length;
while (j--) {
    const p = particles[j];
    p.coordinates.pop();
    p.coordinates.unshift([p.x, p.y]);
    if (p.coordinates.length < p.coordinateCount) {
        while(p.coordinates.length < p.coordinateCount) p.coordinates.push([p.x, p.y]);
    }
}

```

```

    ctx.beginPath();
    ctx.moveTo(p.coordinates[p.coordinates.length - 1][0], p.coordinates[p.coordinates.length -
1][1]);
    ctx.lineTo(p.x, p.y);
    ctx.strokeStyle = `hsla(${p.hue}, 100%, ${p.brightness}%, ${p.alpha})`;
    ctx.stroke();

    p.speed *= p.friction;
    p.x += Math.cos(p.angle) * p.speed;
    p.y += Math.sin(p.angle) * p.speed + p.gravity;
    p.alpha -= p.decay;

    if (p.alpha <= p.decay) particles.splice(j, 1);
}

timer++;
if (timer >= fwConfig.autoFireRate) {
    launchFirework();
    timer = 0;
}
}

animateFireworks(); // Start Loop

// Interaction
canvas.addEventListener('mousedown', (e) => {
    e.preventDefault();
    launchFirework(e.clientX, e.clientY);
});
canvas.addEventListener('touchstart', (e) => {

```

```
const touch = e.touches[0];  
  
launchFirework(touch.clientX, touch.clientY);  
  
}, {passive: true});
```

```
// --- 2. UI & APP LOGIC ---
```

```
document.addEventListener('DOMContentLoaded', () => {
```

```
  // Splash Logic
```

```
  const splashScreen = document.getElementById('splashScreen');
```

```
  const mainApp = document.getElementById('mainApp');
```

```
  setTimeout(function() {
```

```
    splashScreen.style.opacity = '0';
```

```
    mainApp.style.display = 'block';
```

```
    setTimeout(() => splashScreen.remove(), 500);
```

```
    initChart(); // Init chart after visible
```

```
  }, 1000);
```

```
// Modal Setup Helper
```

```
function setupModal(triggerId, modalId, iframeId, closeId, url, title) {
```

```
  const trigger = document.getElementById(triggerId);
```

```
  const modal = document.getElementById(modalId);
```

```
  const iframe = document.getElementById(iframeId);
```

```
  const close = document.getElementById(closeId);
```

```
  const titleEl = document.getElementById('modalTitle');
```

```
  if (trigger) {
```

```
    trigger.addEventListener('click', (e) => {
```

```

        e.preventDefault();

        if(titleEl && title) titleEl.textContent = title;

        if(iframe && url) iframe.src = url;

        modal.style.display = 'flex';

        document.body.style.overflow = 'hidden';

    });
}

if (close) {
    close.addEventListener('click', () => {
        modal.style.display = 'none';

        if(iframe) iframe.src = "";

        document.body.style.overflow = 'auto';

    });
}

if (modal) {
    modal.addEventListener('click', (e) => {
        if (e.target === modal) {
            modal.style.display = 'none';

            if(iframe) iframe.src = "";

            document.body.style.overflow = 'auto';

        }

    });
}
}

```

```

// Setup Modals

```

```

    setupModal('openEbookModal', 'ebookModalContainer', 'ebookIframe', 'closeEbookModal',
'https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/book.php', '');

```

```
    setupModal('openAiModal', 'genericModalContainer', 'genericModallframe',  
'closeGenericModal', 'https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/aidig.html', 'Link AI Tools');  
  
    setupModal('openAiModalFromStrategy', 'genericModalContainer', 'genericModallframe',  
'closeGenericModal', 'https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/aidig.html', 'Link AI Tools');  
  
    setupModal('openAiAcademyModal', 'genericModalContainer', 'genericModallframe',  
'closeGenericModal', 'https://kasmui.cloud/taqwamu/', 'AI Academy');  
  
    setupModal('openFlyerModal', 'genericModalContainer', 'genericModallframe',  
'closeGenericModal', 'https://kasmui.cloud/kajian/dakwah/flyer.html', 'Flyer Dakwah Digital');
```

```
// Logo Modal  
  
const logoTrig = document.getElementById('logoTrigger');  
const logoMod = document.getElementById('logoModalOverlay');  
const logoClose = document.getElementById('logoModalClose');  
if(logoTrig && logoMod) {  
    logoTrig.addEventListener('click', (e) => {  
        e.preventDefault();  
        logoMod.style.display = 'flex';  
    });  
    logoClose.addEventListener('click', () => logoMod.style.display = 'none');  
    logoMod.addEventListener('click', (e) => { if(e.target === logoMod) logoMod.style.display =  
'none'; });  
}
```

```
// Navigation Tabs  
  
const navItems = document.querySelectorAll('.nav-item');  
const contentSections = document.querySelectorAll('.content-section');  
  
navItems.forEach(item => {  
    item.addEventListener('click', function (e) {  
        e.preventDefault();
```

```
navItems.forEach(i => i.classList.remove('nav-active'));

this.classList.add('nav-active');

const targetId = this.getAttribute('data-target');

contentSections.forEach(section => {

    section.id === targetId ? section.classList.add('active') : section.classList.remove('active');

});

window.scrollTo(0, 0);

});

});
```

```
// Flip Cards
```

```
const cards = document.querySelectorAll('.card-flip');

cards.forEach(card => {

    card.addEventListener('click', function () {

        this.classList.toggle('is-flipped');

    });

});
```

```
// Strategy Tabs
```

```
const strategyTabs = document.querySelectorAll('.strategy-tab');

const strategyContents = document.querySelectorAll('.strategy-content');
```

```
// Default state
```

```
if(document.getElementById('strat-social')) document.getElementById('strat-social').classList.remove('hidden');
```

```
strategyTabs.forEach(tab => {

    tab.addEventListener('click', function () {

        strategyTabs.forEach(t => {
```

```

        t.classList.remove('active-tab');

        t.classList.add('text-slate-400');

    });

    this.classList.add('active-tab');

    this.classList.remove('text-slate-400');

    const targetId = this.getAttribute('data-target');

    strategyContents.forEach(content => {

        content.id === targetId ? content.classList.remove('hidden') :
content.classList.add('hidden');

    });

    });

});

// Scroll Top

const scrollToTopBtn = document.getElementById('scrollToTop');

window.addEventListener('scroll', function() {

    if (window.pageYOffset > 300) {

        scrollToTopBtn.classList.remove('hidden');

        setTimeout(()=>scrollToTopBtn.classList.add('visible'), 10);

    } else {

        scrollToTopBtn.classList.remove('visible');

        setTimeout(()=>scrollToTopBtn.classList.add('hidden'), 300);

    }

});

scrollToTopBtn.addEventListener('click', function() {

    window.scrollTo({ top: 0, behavior: 'smooth' });

});

```

```

// Chart

function initChart() {

  const ctx = document.getElementById('digitalReachChart');

  if (ctx) {

    new Chart(ctx, {

      type: 'doughnut',

      data: {

        labels: ['Facebook', 'YouTube', 'WhatsApp', 'Instagram', 'TikTok', 'WeChat', 'Telegram'],

        datasets: [{

          data: [31.8, 28.5, 22.1, 23.2, 18.3, 16.4, 9.8],

          backgroundColor: [

            '#1877F2', '#FF0000', '#25D366', '#E4405F', '#ffffff', '#07C160', '#0088CC'

          ],

          borderWidth: 2,

          borderColor: '#0f172a' // Match bg color

        ]

      },

      options: {

        responsive: true,

        maintainAspectRatio: false,

        plugins: {

          legend: {

            position: 'bottom',

            labels: { color: '#cbd5e1', font: { family: "'Inter', sans-serif" } }

          },

          title: {

            display: true,

            text: 'Distribusi Pengguna Media Sosial Global (%)',

            color: '#2dd4bf',

```

```
        font: { size: 14, weight: 'bold' }
      }
    }
  }
});
}
}
});
</script>
</body>
</html>
```